

JOURNAL

September 2025 | Ausgabe 81  
www.journal-eins.de



WISMAR  
GREVESMÜHLEN  
GADEBUSCH  
ZARRENTIN  
BOIZENBURG  
WITTENBURG  
HAGENOW  
LUDWIGSLUST  
GRABOW  
PARCHIM  
LÜBZ  
NEUSTADT-GLEWE  
STERNBERG  
PLAU AM SEE

# eins

DAS MAGAZIN FÜR WESTMECKLENBURG

## HERRLICHER HERBST

Lichter, Pilze, Blätterrauschen –  
die schönen Seiten der Jahreszeit

**MIT DER GONDEL**

Uwe Kunze ist verliebt in  
Venedig und krumme Boote

**18**

**LEIB UND SEELE**

Heiligen-Geist-Kirche war eine  
Anlaufstelle für Bedürftige

**32**

MIT

**DOC**  
*aktuell*  
GESUNDHEIT IST UNSER THEMA

**WAS IST LOS?**  
Seiten 22-25

Foto: KI-generiert mit Adobe Firefly

# VENEZIANISCHE TAGE *Schwerin*



19.  
21. SEP '25

ALLE INFOS



SCHWERINVENEDIGDES NORDENS.DE

Veranstalter



Foto: Timm Allrich



Liebe Leserinnen und Leser,

der Sommer verabschiedet sich in diesem Jahr in unserer Stadt mit einem besonderen Highlight: den Venezianischen Tagen. Drei Tage lang werden in Schwerin bunte Masken und Kostüme zu sehen sein, wird überall in der Altstadt italienisches Flair herrschen. Uns erwartet dann ein Kurzurlaub, für den wir nicht einmal verreisen müssen – Italien kommt zu uns.

Die Premiere der Veranstaltung vor zwei Jahren war ein großartiger Erfolg. Die Stadt war voller Menschen, die Teilnehmerinnen und Teilnehmer kamen aus ganz Europa und darüber hinaus und schickten die Fotos in die ganze Welt. Was für eine Werbung für Schwerin! So wünschen wir es uns natürlich auch in diesem Jahr. Und genau so wollen wir uns zeigen: gastfreundlich, bunt, weltoffen.

Eines hat sich inzwischen verändert. Stand vor zwei Jahren noch die Frage, ob Schwerin ins UNESCO-Welterbe aufgenommen werden würde, wissen wir jetzt:

## BUNT UND WELTOFFEN

Ja, wir haben es geschafft. Das Schweriner Residenzenensemble ist seit dem vergangenen Sommer ebenso eine Welterbestätte wie Venedig und seine Lagune. Das gibt uns natürlich einen neuen Schub, unsere Landes-

hauptstadt zu präsentieren und hierher einzuladen. Die Venezianischen Tage 2025, sie finden wie der Karneval von Venedig im Welterbe statt.

Ich wünsche allen Beteiligten viel Erfolg und allen Besucherinnen und Besuchern ein wunderbares Fest. Bummeln Sie durch die Straßen und steigen Sie in die Gondel, genießen Sie den Trubel rund ums Schloss und die Atmosphäre auf dem Marktplatz, der an diesem Wochenende zum Markusplatz werden soll. Ich jedenfalls freue mich schon sehr, die Venezianischen Tage 2025 hier am 19. September zu eröffnen.

Ich hoffe, wir sehen uns.

**Ihr Dr. Rico Badenschier,**  
**Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Schwerin**

## DIE THEMEN

- 4-5 Titelthema
- 6-7 Regionálnachrichten
- 8 Schweriner Literaturtage
- 9-11 Doc aktuell
- 12 Alltagsbetreuung
- 13 Stellenmarkt
- 14-15 Oktoberfest
- 16-17 Kultur



Foto: Reimond Weeding

18 Porträt Uwe Kunze

- 18 Porträt
- 19 fischer's LAGERHAUS
- 20-21 Marienplatz-Galerie
- 22-25 Was ist los?
- 26-27 Wismar & NWM
- 28-29 Ludwigslust-Parchim
- 30-31 Venezianische Tage
- 32 Mecklenburger Fassaden
- 33 Ostseewelle



Foto: Katja Haescher

32 Hinter Mecklenburger Fassaden

- 34 Aus der Region
- 35 Sport
- 36-37 Aus der Region
- 38 Rätsel und Impressum
- 39 Oktoberfest
- 40 Audi und Awus



Lithografie von August Achilles 1845, (Foto: Sönke Ehler)

STIFTUNG MECKLENBURG

## Auf Stein gezeichnet

Frühe Lithografien Mecklenburgs

Eine Sonderausstellung der Stiftung Mecklenburg

## AUSSTELLUNG

10.09.2025 – 22.02.2026

10.09.2025 – Ausstellungseröffnung 16 Uhr

16.09.2025 – Workshop: Grafik, Drucktechnik und Co.

Öffnungszeiten:  
Di - So 11-18 Uhr  
ab Oktober 11-17 Uhr  
Tel.: 0385 77883820



im Kulturforum  
Schleswig-Holstein-Haus  
Puschkinstraße 12  
19055 Schwerin  
stiftung-mecklenburg.de



# Willkommen Herbst!



Foto: Kr. generiert mit Adobe Firefly

## KUNSTWERKE AUS LICHT UND FARBEN

Schwerins Altstadt lädt vom 17. bis 19. Oktober wieder zum Lichterbummel ein

Es leuchtet! Vom 17. bis 19. Oktober lockt der Schweriner Lichterbummel in die Innenstadt. Besucher sind eingeladen, durch die Straßen zu spazieren und die Kunstwerke aus Licht und Farben zu entdecken. Hinzu kommen Live-Musik, Shows und abendliche Führungen – ein Erlebnis für die ganze Familie. Das Programm variiert an den einzelnen Tagen – alle Details finden sich auf [www.schwerin.de/lichterbummel](http://www.schwerin.de/lichterbummel).

Illuminiert werden zum Beispiel das Kaufhaus Kressmann und die Fassade der Kirche St. Anna, das

Säulengebäude und das Rathaus auf dem Markt sowie die Busch- und Schmiedestraße. Viele der Spaziergänger stecken beim Lichterbummel die Handys gar nicht mehr in die Tasche zurück, denn oft gibt es nach nur wenigen Schritten ein neues Motiv, das sich aufzunehmen lohnt.

Zur bunten Beleuchtung kommt ein buntes Begleitprogramm. DJs legen am Pfaffenteich und vor dem Freydingler auf. Live-Musik erklingt vor dem Scotsman und Bands wie The Earwigs und Static Pulse verbreiten gute Stimmung

auf dem Markt. Verschiedene Führungen begleiten das Programm. Wer mag, kann zum Beispiel mit dem Nachwächter durch die abendlichen Straßen streifen und den Anekdoten des Mannes mit Laterne und Hellebarde lauschen. Bei der Taschenlampenführung bringen die Gäste selbst das Licht für den Stadtbummel mit. Am Freitagabend bereichert zudem die Fotogruppe AUSLÖSER mit ihrer „Nacht der Fotografie“ den Lichterbummel: auf dem Markt sind auf großer Leinwand verschiedene Fotoreportagen und -filme zu sehen.

Kurz: Das Oktoberwochenende bietet ein Fest für die ganze Familie. Der Schlachtermarkt wird zusätzlich zur Spielwiese für kleine Gäste – mit Karussell, Kreativangeboten und Stockbrot.

Höhepunkte der diesjährigen Veranstaltung sind die Feuershow am Freitag sowie am Samstag die Lasershow und der Laternenumzug für Familien. Es lohnt sich also, zwischen dem 17. und 19. Oktober in die Schweriner Innenstadt zu kommen.

[schwerin.de/lichterbummel](http://schwerin.de/lichterbummel)



Der Schweriner Lichterbummel steht in diesem Jahr vom 17. bis 19. Oktober im Kalender.

Foto: Oliver Borchert

Herbstbilder: Adobe Stock - Artnaut



Im Natureum in Ludwigslust dreht sich am 16. September alles um die Pilze.

Foto: Henrik Wegner

## DIE PILZE WACHSEN

Wer sich unsicher ist: Ab zur Pilzberatung!

Im Herbst wachsen die Pilze. Aber Vorsicht: Auch hierzulande gedeihen hochgiftige Exemplare. Wer sich bei der Bestimmung nicht sicher ist, sollte entweder die Finger von dem entsprechenden Pilz lassen oder sich an die Pilzberatung wenden.

In der Schweriner Naturschutzstation haben die Pilzberaterinnen Elfi Hruby aus Dreenkrögen und Regina Schmid aus Schwerin im September jeden Montag von 16 bis 17 Uhr und Samstag von 16 bis 18 Uhr Sprechstunde. Bis zum Ende der Pilzseason, voraussichtlich im Oktober, kann die Beratung kostenlos genutzt werden. So werden Vergif-

tungen vermieden und Wissen über essbare, ungenießbare und giftige Pilze vermittelt. Auch im Natureum in Ludwigslust dreht sich am nächsten Museumstag alles um die Pilze. Zwischen 15 und 18 Uhr kann an diesem 16. September eine Pilzausstellung in der Außenanlage besichtigt werden. Dort sollen mehr als 100 Pilzarten präsentiert werden – vorausgesetzt die Witterung spielt mit und es ist das richtige Pilzwetter. Ansonsten gilt: Auch ohne Pilze zu finden, kann ein Herbstspaziergang im Wald Spaß machen. Und Champignons gibt's auch im Supermarkt. ■

## DEN HERBST GENIESSEN

Aktiv und neugierig in die Jahreszeit starten

Die Blätter färben sich, der Sommer geht zu Ende. Das heißt aber nicht, dass die Freiluft-saison schon beendet ist. Der Herbst hat nämlich viele schöne Tage und durchaus seine Vorteile – hier eine nicht repräsentative Liste.

1. Es ist wieder Zeit, das zu Frühlingsbeginn weggelegte Buch weiterzulesen.
2. Die seit August im Einzelhandel erhältlichen Schokoladenweihnachtsmänner passen nach und nach immer besser.
3. Das Semester an der Volkshochschule beginnt und man kann eine neue Sprache lernen, ohne sie gleich im Sommerurlaub anwenden zu müssen.
4. Es ist Zeit für neue Stiefel.
5. Die Bikinifigur wird erst im nächsten Jahr wieder gebraucht.
6. Am Sonntag der Zeitumstellung gibt es eine Stunde gratis zum Ausschlafen.
7. Im Garten wächst das Unkraut nicht mehr so schnell.

8. Kaffeetrinken draußen geht jetzt auch ohne Wespen.
9. Gravensteiner Äpfel schmecken besser als Sommerscheiben.
10. Man kann ohne schlechtes Gewissen auf der Couch sitzenbleiben, wenn das Wetter mal nicht so gut ist.
11. Wenn es schon stürmt und regnet, gehört das wenigstens zur Jahreszeit.

Zumindest einen Nachteil gibt es natürlich auch: Herabfallende Kastanien tun mehr weh als herabfallende Blüten. ■



Foto: K. G. / gettyimages.com

## Chutney

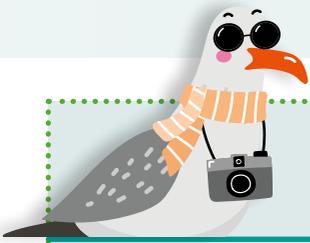
Im Herbst reift gefühlt alles auf einmal, was Gartenbesitzer oft vor Herausforderungen stellt. Was tun mit Unmengen von Äpfeln und Birnen, Kürbissen, Roten Beten und Tomaten? Zum Glück steckt die Herbstküche voller toller Rezepte – im **Tomaten-Apfel-Chutney** lässt sich schon einiges unterbringen.

### Zutaten:

2 kg	Tomaten
1 kg	Äpfel
750 g	Zwiebeln
400 g	Rosinen
1/4 Liter	Weinessig
bis zu 10	Knoblauchzehen
4 Tassen	Zucker
1/2 Tasse	Salz
1 EL	Paprikapulver
3-4	Chilischoten
1 TL	Ingwerpulver
1 TL	Pfeffer
1Msp.	gemahlene Nelken

Äpfel schälen, Kerngehäuse entfernen und in Stücke schneiden. Tomaten vierteln und entkernen, in Stücke schneiden. Knoblauchzehen und Zwiebeln schälen und kleinschneiden, mit den übrigen Zutaten in einen großen Topf geben und aufkochen. Danach mindestens 20 Minuten köcheln lassen. Das Chutney sollte nicht zu viel Flüssigkeit enthalten. In sterilisierte Schraubgläser abfüllen.

Chutney schmeckt gut zu Fleisch, Fisch und Gegrilltem, aber auch zu Käse.



## TOMATENSaft

Der Urlaub geht zu Ende. Du steigst in den Flieger, schnallst dich an und bestellst Tomatensaft. Und ruckzuck ist der Alltag wieder da. So fasste es unlängst ein Freund zusammen. Okay, das mit dem Alltag verstehe ich. Aber Tomatensaft?? Ich kann ja beim Fliegen einiges konsumieren. Bockwürste zum Beispiel und Fischbrötchen und zum Nachtisch gern das eine oder andere Softeis. Niemals, ich betone niemals, bin ich jedoch auf den Gedanken gekommen, meinen Schnabel in eine muffige, dickflüssige und nach Erde riechende Pampe zu tauchen. Da schmeckt ja das Brackwasser im Hafen besser. Und wenn du bei den ersten Turbulenzen das Glas umkippst, sind weiße Federn auch Geschichte. Woher also diese Faszination für ein Getränk, das am Boden keiner haben will? Oder haben Sie schon mal im Restaurant den Tischnachbarn Tomatensaft bestellen hören?

## MATTI SAGT ...

Die Sache ist so geheimnisvoll, dass es sogar Studien gibt. Darin haben Forscher erforscht, dass Tomatensaft in der Luft anders schmeckt: Fruchtig, süß, kühlend. Also irgendwie lecker. Und vielleicht ist es auch ein Ritual: So, wie im Kino Popcorn, gibt's im Flugzeug eben Tomatensaft. Schottische Wissenschaftler haben noch herausgefunden, dass der Genuss von Tomaten Thrombosen vorbeugen kann. Tomatensaft beim Fliegen ist demnach gesund. Ehrlich, was ist denn mit den Schotten los? Hätten die nicht mal eine andere Flüssigkeit auf Flugtauglichkeit testen können? Ich frage für einen Freund.

**Euer Matti**

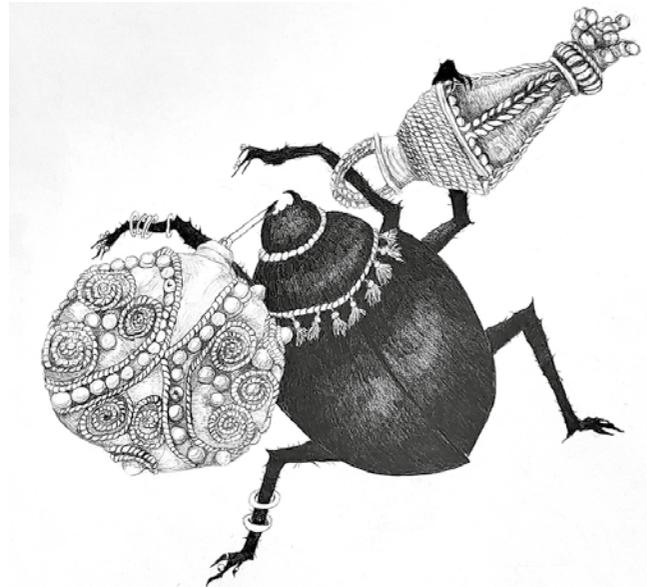
(notiert von Katja Haescher)

# KUNST TRIFFT ARCHÄOLOGIE

„Tiefer Graben“ in Wiligrad: 13 Künstlerinnen finden dabei Inspiration

Kunst trifft Archäologie: Das ist der Ansatz der neuen Ausstellung „Tiefer Graben“ beim Kunstverein Wiligrad. 13 Künstlerinnen zeigen in der Galerie im Schloss Werke, die inspiriert von originalen Fundstücken aus dem Depot der Landesarchäologie Mecklenburg-Vorpommern entstanden sind. Zu sehen sind bis zum 7. November unter anderem Objekte, Fotos und Videos, Zeichnungen und Collagen. Dabei werden jeweils das Artefakt und die von diesem angestoßene künstlerische Umsetzung in der direkten Gegenüberstellung präsentiert.

So entsteht ein sehr persönlicher und zeitgenössischer Umgang mit dinglichen Überlieferungen zurückliegender Zeiten. An der Ausstellung beteiligte Künstlerinnen sind Christine de Boom, Susanne Gabler und Anne Hille, Anneli Ketterer, Karen Kunkel und Juliane Laitzsch, Anne Lengnink, Christine Lengtat, Karin Schroeder und Anett Simon, Petra Steeger,



„Schatzräuber“ heißt die Bleistiftzeichnung von Petra Steeger.

Pauline Stopp und Kairi Uiibo-Müggenburg.

Am 21. September ist eine offene Kunstaktion für alle geplant. Um 14 Uhr lädt Susanne Gabler zu einer Veranstaltung unter dem Titel

„Wir sticken unsere Seele“ ein. Geöffnet ist die Ausstellung dienstags bis freitags von 10 bis 17 Uhr und sonnabends, sonntags und feiertags von 11 bis 17 Uhr.

■ [www.kunstverein-wiligrad.de](http://www.kunstverein-wiligrad.de)

# TIERISCHE PATENSCHAFTEN

Lotto MV und Zoo Schwerin setzen zehnjährige Kooperation fort

Im Schweriner Zoo zählen die Rothschildgiraffen zu den beliebtesten Tieren. Und das Deutsche Sattelschwein ist eine bedrohte Haustierrart. Beide Tierarten haben zum Glück Freunde im ganzen Land. Seit zehn Jahren unterstützt Lotto MV als Pate Tierschutz- und Bildungsprojekte im Zoo. Nun

wurden diese Patenschaften verlängert. Das teilten die Lotto-Geschäftsführer Elisabeth Aßmann und Hubert Ludwig bei einem Treffen mit Zoodirektor Tim Schikora mit.

„Die Patenschaft ist ein Stück Verantwortung für die Region und trägt aktiv dazu bei, gefährdete Ar-

ten für kommende Generationen zu bewahren und Einblicke zu ermöglichen“, so Hubert Ludwig. Elisabeth Aßmann lobte die nachhaltige Bildungsarbeit des Schweriner Zoos. Durch Projekte wie das Rote-Liste-Zentrum würden Besucher für Tier- und Artenschutzthemen sensibilisiert“, sagt sie. Um künftig an das zehnjährige Bestehen der Patenschaft und des beidseitigen Engagements zu erinnern, brachten Elisabeth Aßmann, Hubert Ludwig und Dr. Tim Schikora gemeinsam eine Unterstützertafel an den Gehegen an.

Auch die Themen Nachhaltigkeit und Umweltschutz sind wichtiger Bestandteil der Kooperation. Durch Erträge aus der Umweltlotterie BINGO! konnte der Zoo Schwerin zusätzliche Projekte wie die Installation von Wildbienen- und Insektenhotels realisieren.

■ [www.lottomv.de](http://www.lottomv.de)



Dr. Tim Schikora, Revierpfleger Thomas Engelhardt, Hubert Ludwig und Elisabeth Aßmann bei einer gemeinsamen Fütterung der Rothschildgiraffen

Foto: Lotto MV

# STAR DER COMIC-SZENE

„Genossin Kuckuck“: Kulturforum zeigt Arbeiten von Anke Feuchtenberger



Anke Feuchtenberger hat einen Namen in der internationalen Comic-Szene.

Foto: Nik Pitton

Wer Lust auf ein außergewöhnliches Treffen hat: „Genossin Kuckuck und anderen Gestalten“ laden derzeit in das Schleswig-Holstein-Haus ein.

Die Ausstellung mit diesem Titel zeigt Arbeiten von Anke Feuchtenberger, einer in der Comic-Szene gefeierten Künstlerin. Ob im Centre Pompidou in Paris, im Museo d'Arte in Ravenna, Galerien in Kyoto und Helsinki, auf dem Comic-Festival

in Angoulême oder der Leipziger Buchmesse – die gebürtige Berlinerin ist mit ihren Zeichnungen und grafischen Erzählungen seit Jahren auf internationalem Parkett unterwegs.

Mit ihrer autofiktionalen Graphic Novel „Genossin Kuckuck“ wurde sie 2024 für den Belletristik-Preis der Leipziger Buchmesse nominiert und 2025 in Frankreich mit dem renommierten „Grand Prix Arté-

misia“ ausgezeichnet. Neben vielen Originalzeichnungen aus „Genossin Kuckuck“ sind im Kulturforum im Schleswig-Holstein-Haus auch Zeichnungen aus dem dreibändigen Buchprojekt „Die Hure H“ zu sehen, die 2024 im Centre Pompidou in Paris ausgestellt waren. Daneben werden farbige Siebdrucke gezeigt – noch bis zum 23. November. ■

[www.schwerin.de](http://www.schwerin.de)

## MINISTERIEN LADEN EIN

Am 28. September öffnen alle Häuser der Landesregierung



Auch das Wirtschaftsministerium öffnet am 28. September zum Tag der offenen Tür. Foto: Journal eins

Am 28. September lädt die Landesregierung zu Führungen durch die Staatskanzlei und alle Ministerien ein. Es ist das erste Mal, dass alle Häuser der Landesregierung an einem Tag ihre Türen für geführte Rundgänge öffnen.

Interessierte Bürgerinnen und Bürger können sich jetzt auf der Seite <https://regierung-mv.de/tdot> für eine Führung ihrer Wahl anmelden. Bei einem Besuch der Staatskanzlei können Interessierte beispielsweise den Kabinettsaal und das Büro der Ministerpräsidentin kennenlernen und Informatives über die Geschichte des Gebäudes

erfahren, dessen Grundstein vor 200 Jahren gelegt wurde. Das Bildungsministerium lädt zu Führungen mit dem „Petermännchen“ durch den Marstall ein. Und im Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten erhalten die Gäste nicht nur einen Einblick in die Arbeit der verschiedenen Abteilungen. Sie können sich auch über den neuesten Kunstankauf des Landes informieren. Auch die anderen Ministerien bieten einen besonderen Einblick in die Geschichte und die Arbeit ihres Hauses. ■ [regierung-mv.de/tdot](https://regierung-mv.de/tdot)

## SCHLAGZEILEN AUS DER REGION

### Baustelle auf B 321

Voraussichtlich noch bis zum 26. September muss die Bundesstraße 321 zwischen Crivitz und Friedrichsruhe für Instandsetzungsarbeiten voll gesperrt werden. Neben dem 2,8 Kilometer langen Abschnitt werden auch vier Bushaltestellen teilweise erneuert. Der Durchgangsverkehr wird über Mestlin umgeleitet. Die Nacharbeiten werden dann noch bis 7. November dauern – bei halbsseitiger Sperrung.

### Neue Fahrbahndecke

Arbeiten auch zwischen Dabel und Hohen Pritz: Hier muss die Fahrbahndecke auf einem knapp vier Kilometer langen Straßenabschnitt erneuert werden, dafür ist die Strecke voraussichtlich bis zum 30. September voll gesperrt. Die Umleitung führt über Goldberg und Mestlin, das Land Mecklenburg-Vorpommern investiert für die Infrastrukturmaßnahme rund eine halbe Million Euro.

### Klimaschutz in Sambia

„Bäume für Sambia“ heißt ein Klimaschutzprojekt, in das der Erlös der 28. Schweriner Unicef-Läufe fließen wird. Start für den Lauf ist der 20. September um 10 Uhr am Südufer des Schweriner Pfaffenteichs. Läufer sind aufgerufen, sich einen Sponsor zu suchen, der pro Runde einen bestimmten Betrag spendet. Rund um den Lauf hat die Unicef-Arbeitsgruppe ein Fest organisiert.

### Viele Veranstaltungen

Am 27. und 28. September laden die Tage der Industriekultur am Wasser ein. Dann finden in der Metropolregion Hamburg mehr als 200 Veranstaltungen statt. Zu den Ausflugszielen gehört Grabow mit der alten Lederfabrik. In Wismar öffnet das Schabell seine Türen. Die Ausstellung „Wismar industriell“ zeigt, wie Werften, Maschinenbau und Flugzeugindustrie die Hansestadt prägten. In Boizenburg steht der Frachter „Minna“ im Mittelpunkt.

# 30. SCHWERINER LITERATUR TAGE 2025 10.10.–05.11.



© Karen Obenauf

## EIN LESEFEST QUER DURCH DIE GENRES

Kartenvorverkauf für die 30. Schweriner Literaturtage hat begonnen

Der Kartenvorverkauf für die Schweriner Literaturtage hat begonnen. In diesem Jahr feiert das Lesefest seine 30. Auflage – klar, dass sich Besucherinnen und Besucher auf einen großen Stapel von Neuerscheinungen und eine bunte Schar von Gästen freuen können. Zahlreiche Lesungen, Begegnungen, Veranstaltungen und Diskussionen stehen im Veranstaltungskalender. Tickets zum günstigen Vorverkaufspreis werden digital über Reservix und beim Kulturforum Schleswig-Holstein-Haus sowie in der Tourist-Information am Markt angeboten. Erlesenes erwartet Gäste gleich am 10. Oktober, wenn Christoph Hein um 19.30 Uhr die Literaturtage im Wichersaal in der Apothekerstraße eröffnen wird. Mit „Das Narrenschiff“ hat Hein, einer der wichtigsten deutschsprachigen Autoren und ein feinsinniger Chronist der DDR, sein bislang wohl umfassendstes Werk vorgelegt. In dem im Frühjahr erschienenen Roman entwirft er ein vielschichtiges Panorama eines Staates, der „für alle Ewigkeit gegründet“ schien – und doch nach vierzig Jahren nahezu spurlos verschwand. Hein lässt Frauen und Männer aufeinandertreffen, denen bei der Gründung der DDR unterschiedlichste Rollen zuteilwerden und begleitet sie durch die dramatischen Entwicklungen einer im Werden und Scheitern befindlichen Gesellschaft. Der Abend findet in Kooperation mit dem NDR statt. Wie in jedem Jahr sind die Schweriner Literaturtage ein Forum, in dem Unterhaltung und politische Literatur, große Romane und genreübergreifende Formate aufeinandertref-

fen. Das Programm umfasst ein breites Spektrum an modernen Stimmen und Perspektiven aktueller deutschsprachiger Gegenwartsliteratur und führt an die unterschiedlichsten Orte der Stadt – vom Schleswig-Holstein-Haus über verschiedene Buchhandlungen bis in den Speicher. Dort wird es mit

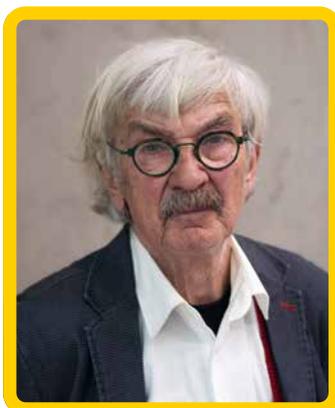
Charlotte Brandi, bekannt als Teil des Duos Me & My Drummer, eine musikalische Lesung geben. Zu den eingeladenen Autorinnen und Autoren zählen Debütanten ebenso wie renommierte Autorinnen und Autoren. Ihre aktuellen Bücher präsentieren zum Beispiel Kristine Bilkau – diesjährige Ge-

winnerin des Preises der Leipziger Buchmesse – Annett Gröschner und Kaleb Erdmann – die beide für ihre beeindruckenden Romane auf der Longlist des Deutschen Buchpreises stehen. „Es freut mich sehr, dass wir auch in diesem Jahr ein so abwechslungsreiches Programm präsentieren können. Ich hoffe, dass viele Besucher die Gelegenheit nutzen, mit Autorinnen und Autoren ins Gespräch zu kommen und dabei vielleicht auch neue literarische Schätze zu entdecken“, sagt Kulturdezernent Silvio Horn. Ein Highlight wird sicher auch die Lesung mit Caroline Wahl im Goldenen Saal des Neustädtischen Palais zum Abschluss der Literaturtage am 5. November sein. Dort wird sie ihren neuen Roman „Die Assistentin“ vorstellen. Auch die Kinder- und Jugendliteratur gehört seit Jahren zum Angebot – vorbereitet unter Federführung der Stadtbibliothek und mit Unterstützung ihres Freundeskreises. Das vollständige Programm ist unter [www.schwerin.de/literaturtage](http://www.schwerin.de/literaturtage) verfügbar. In gedruckter Form liegt es unter anderem in der Tourist-Information aus. ■



Heike Geißler liest aus „Verzweiflung“ und „Arbeiten“.

Foto: Suhrkamp Verlag



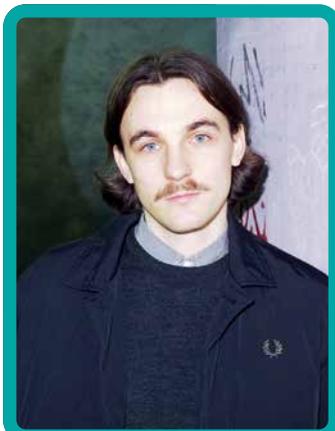
Christoph Hein eröffnet die Literaturtage.

Foto: Suhrkamp Verlag



Juli Katz liest am 27. Oktober im Kulturforum aus „Annegret will nach Chicago“.

Foto: Kliss\_WZB



Kaleb Erdmann präsentiert seinen Roman „Die Ausweichschule“.

Foto: Jakob Kielgaß



Hier gibt's das  
VOLLE PROGRAMM



# GESUNDES HERZ IST KEIN ZUFALL

Der Weltherztag am 29. September wirbt für Prävention: Wer Risikofaktoren ausschaltet, lebt gesünder

Herzlich, herzallerliebste und von Herzen: Viele Redewendungen zeigen, wie wichtig das Herz ist. Als Motor des Lebens, als Ort, der mit Gefühlen in Verbindung steht. Ist es da nicht wichtig, sich gut ums Herz zu kümmern? Der Weltherztag am 29. September soll darauf aufmerksam machen, dass Herzgesundheit kein Zufall ist. „Mach die ‚Big Five‘ zur Prio 1“ lautet das Motto in diesem Jahr. Dahinter steht die Überlegung, dass sich Erkrankungen oft schon über Jahre entwickeln, bevor sie Herzinfarkt und Schlaganfall auslösen. Es ist ein Plädoyer, Risikofaktoren nicht zu unterschätzen und etwas dagegen zu tun.

„Big Five“ oder die großen Fünf: das sind beeinflussbare Risikofaktoren, die das Herz belasten. Dazu gehören Bluthochdruck und hohes Cholesterin, Übergewicht, Rauchen und Diabetes. Mehr als 50 Prozent der kardiovaskulären Er-



Das Herz ist der Motor des Lebens – und jeder ist gefragt, selbst etwas für dessen Gesundheit zu tun.

Foto: KI-generiert mit Adobe Firefly

krankungen ließen sich vermeiden, wenn diese fünf größten Risikofaktoren rechtzeitig erkannt und reduziert würden.

Rauchen zum Beispiel verengt die Blutgefäße und beschleunigt die Verkalkung und auch die Bildung

von Blutgerinnseln. So kommt es, dass das Herzinfarkt-Risiko bei einem Raucher fast zwei Drittel höher ist als bei einem Nichtraucher. Auch Übergewicht kann Herz und Kreislauf belasten. Das Herz ist stärker gefordert, jedes Kilo auf der

Waage weniger entlastet das Herz. Wichtig ist es jedoch, gesund abzunehmen – gerade für diejenigen, die bereits Herzpatienten sind. Die traditionelle Mittelmeerküche mit kaltgepresstem Olivenöl, viel Gemüse, Hülsenfrüchten und Fisch ist hier eine gute Basis.

Gleichzeitig können mediterrane Küche und gesunde Ernährung dabei helfen, schädliches Cholesterin zu senken. Das klappt gut in Verbindung mit viel Bewegung.

Genau so wichtig ist es, den Blutdruck zu kontrollieren. Bleibt hoher Blutdruck unbemerkt, kann er die Gefäßwände schädigen und das Risiko für Herzinfarkt und Schlaganfall drastisch erhöhen.

Der Weltherztag 2025 rückt also wiederholt das Thema Prävention ins öffentliche Bewusstsein. Denn auf etwas so Kostbares wie ein gesundes Herz lohnt es sich, gut aufzupassen. ■

[herzstiftung.de](http://herzstiftung.de)

## BUCHLESUNG

Am 16. September ist erster bundesweiter Tag der Selbsthilfe. Dann ist auch die Schweriner Kontakt- und Informationsstelle am Spieltordamm mit dabei. Um 18 Uhr liest Elke Ferner dort aus ihrem Buch „Umsiedler erzählen von Flucht und Vertreibung“. Darin gibt sie Einblick in die persönlichen Schicksale von Flüchtlingen, die es nach Mecklenburg verschlug. Alle Interessierten sind willkommen – um Anmeldung unter 0385- 3924333 bzw. [info@kiss-sn.de](mailto:info@kiss-sn.de) bis zum 12. September wird gebeten. ■

## SYMPTOME RICHTIG DEUTEN

Reisekrankheit oder Unterzuckerung? Im Urlaub ist das schwer zu unterscheiden

Im Urlaub möchte man sich entspannen und unbeschwerten Tage genießen. Doch leider können jetzt auch Beschwerden auftreten – seien es nun Kreislauf- oder Magen-Darm-Probleme. Gerade für insulinbehandelte Menschen ist es wichtig, solche Symptome richtig zu deuten. Denn Schwindel, kalter Schweiß und Brechreiz können sich bei der Reisekrankheit genauso zeigen wie bei Unter- und Überzuckerung. Deshalb ist es für Menschen mit Diabetes Typ 1 oder 2 wichtig, im Vorfeld einer Reise mit dem behandelnden Diabetesteam zu besprechen, wie die Symptome voneinander abgegrenzt werden können und in welchen Situationen lieber ein Arzt aufgesucht werden sollte. Auch die Deutsche Diabetes-Hilfe gibt praktische Tipps für Reisen mit Diabetes. So gehört auf Flugreisen beispielsweise eine Notfallvorsorge mit Traubenzucker und Glukosepräparaten ins Handgepäck. Glukosewerte sollten unterwegs öfter gemessen werden als zu Hause – besonders bei Hitze, Kälte oder in ungewohnten Höhenlagen. Auf der Seite der diabetesDE werden Reisechecklisten und nützliche Hinweise zu ärztlichen Bescheinigungen für Flugreisen und sogar ein Diabetes-Dolmetscher angeboten.

[www.deutsche-diabetes-hilfe.de](http://www.deutsche-diabetes-hilfe.de) ■

# DEN SCHMERZ WIRKSAM LINDERN

Kunden können im Sanitätshaus Kowsky in Schwerin und Parchim Wirbelsäulen-Orthesen testen



Torsten Lindig legt eine Wirbelsäulen-Orthese an. Mit entsprechenden Hilfsmitteln können unterschiedliche Bereiche des Rückens versorgt werden.



## KURZINFOS

### SANITÄTSHAUS KOWSKY

**Sanitätshaus Schwerin**  
Nikolaus-Otto-Straße 13  
19061 Schwerin  
0385 / 64 680 -0  
sanitaetshaus-schwerin@kowsky.com  
www.kowsky.com

### Sanitätshaus Parchim

Buchholzallee 2  
19370 Parchim  
Tel. 0 38 71 / 26 58 32

Es ist schon ein Kreuz mit dem Kreuz: Rückenschmerzen sind eine Volkskrankheit und können das Leben stark beeinträchtigen. Stabilisierung, Entlastung und Schmerzlinderung bieten Orthesen. Auf welche Art – das erfahren Interessierte in den Orthesen-Testwochen im Sanitätshaus Kowsky in Schwerin und Parchim. Dann beraten Experten zu verschiedenen Hilfsmitteln aus dem Hause Össur – vom 6. bis 10. Oktober in Schwerin und vom 13. bis 17. Oktober in Parchim. Kunden können die Orthesen ausprobieren und so die schmerzlindernden Effekte gleich erfahren. Wer dabei sein möchte: **Eine Voranmeldung unter 0385-646800 (Schwerin) und 03871-265832 (Parchim) ist erforderlich.**



Orthesen können am gesamten Rücken zum Einsatz kommen – von der Hals- über die Brust- bis zur Lendenwirbelsäule. Viele Menschen interessieren sich dafür, wie sich Schmerzen im unteren Bereich des Rückens lindern lassen – an dieser Stelle treten besonders häufig Rückenprobleme auf. Gründe können eine Einengung des Wirbelkanals mit Druck auf die Nerven oder ein Bandscheibenvorfall sein. Auch degenerative

Veränderungen an der Lendenwirbelsäule können zu Rückenschmerzen führen.

Orthopädietechnikermeister Torsten Lindig wird in der Testwoche zum Beispiel die Orthese vom Typ „Miami LSO Light“ von Össur vorstellen. Sie besteht aus einem Gurt, einem ballenförmigen Druckpolster, der sogenannten Pelotte, und einem Seilzugmechanismus und trägt dazu bei, den Lendenwirbelbereich zu stabilisieren. „Viele Menschen empfinden es auch als schmerzlindernd, wenn mittels der Pelotten Druck auf bestimmte Punkte des Rückens ausgeübt wird“, sagt Lindig. Er weiß, dass bei Orthesen gilt: Reden ist Silber, Ausprobieren Gold. Denn oft können sich Betroffene gar nicht vorstellen, welche Linderung ein solches Hilfsmittel bedeuten kann.

Um herauszufinden, welche Orthese die richtige ist, dürfen Interessierte in der Testwoche bei Kowsky verschiedene Versorgungsbereiche ausprobieren. Wichtig dabei: Die Orthese kann nur vor Ort im Sanitätshaus getestet werden. Dafür sind hier auch die Experten vor Ort, die beraten und beim Anlegen helfen. Apropos Anlegen: Das ist bei den meisten Orthesen ganz leicht. Der

Typ „Miami LSO Light“ wird per Klettband fixiert, so dass die Größe problemlos angepasst werden kann. Dank ihres flachen Profils kann die Orthese unter der Kleidung getragen werden.

Trägt das Hilfsmittel zur Schmerzlinderung bei und sind die Kunden interessiert, dann erhalten sie einen Verordnungsvorschlag. Damit geht es dann zum Arzt, der die Orthese verschreibt und mit dem Rezept zurück zum Sanitätshaus. Mit der Orthesen-Testwoche setzt Kowsky ein erfolgreiches Format fort. „Auch in den zurückliegenden Jahren haben wir solche Veranstaltungen angeboten und das

Interesse war groß“, sagt Torsten Lindig. Dazu kommt, dass es bei einer innovativen Firma wie Össur immer wieder Neues gibt. Das isländische Unternehmen ist einer der größten und erfolgreichsten Orthesenhersteller der Welt, der seine Produkte ständig weiterentwickelt und verfeinert – zahlreiche Patente stehen dafür. Ein weiterer Vorteil von Orthesen ist es, dass Schmerz Betroffene ihre Medikamente reduzieren können. Laut Umfragen konnten 14 Prozent der Befragten sogar ganz auf Schmerzmedikamente verzichten, mehr als zwei Drittel der Anwender steigerten ihre Mobilität. ■

**ÖSSUR**

**Schmerzen im Rücken?**  
Jetzt kostenlos Rückenorthese testen.

**13. – 17.10.2025**

**Anmeldung: 03871 265832**

Ob Bandscheibenvorfall oder ständige Rückenschmerzen – wer seine Beschwerden reduzieren will, sollte auf regelmäßige Bewegung, gezielte Physiotherapie und ein rückengerechtes Verhalten setzen. Hierbei können orthopädische Hilfsmittel wie die Miami LSO™ Rückenorthese helfen. Diese entlastet und stabilisiert den unteren Rücken, lindert die Schmerzen und schützt die Lendenwirbelsäule vor ungewollten Bewegungen.

**Orthesen-Testtage**  
Die Miami LSO™ Orthese können Sie vom 13. bis 17. Oktober 2025 beim Sanitätshaus Kowsky unverbindlich testen. Unsere Experten beraten und geben Tipps zu orthopädischen Hilfsmitteln bei Rückenbeschwerden.

# KINDERNOTFÄLLE SICHER MEISTERN

## Zertifizierte Fachleute schulen Pflegefachkräfte und Ärzte

Wenn Kinder in medizinische Notlagen geraten, zählt jede Sekunde. Dabei kommt es auf die Handlungssicherheit der medizinischen Fachkräfte an, denn Kindernotfälle stellen sie vor ganz besondere Herausforderungen: Kleinste Körper, eine sensible Physiologie und emotional belastende Situation erfordern neben Fachwissen eine gezielte Vorbereitung. „Kinder sind keine kleinen Erwachsenen“, betont Mirko Roddeck, Intensivpfleger in Ludwigslust und seit 2019 zertifizierter PALS-Instructor bei den LUP-Kliniken. PALS steht für Pediatric Advanced Life Support. Es handelt sich dabei um ein Notfalltrainingsprogramm der American Heart Association, das medizinisches Personal auf die Versorgung von Kindern in lebensbedrohlichen Situationen vorbereitet, z. B. bei Herzstillstand oder schwerem Atemversagen durch



Mirko Roddeck (M.)



Patricia Dekker

Fotos: LUP-Kliniken

Verschlucken oder einem anaphylaktischen Schock. Pflegefachkräfte und Ärzte, die in ihrem Berufsalltag mit pädiatrischen Notfällen konfrontiert werden können, werden einmal jährlich von Roddeck geschult. Das Angebot richtet sich an Kinderärzte, Notärzte, Hebammen sowie Pflege-

fachkräfte auf der Mutter-Kinderstation und in der Notaufnahme. Das vorrangige Ziel dieser Kurse ist eine strukturierte, sichere und effektive Versorgung von vital bedrohten Kindern. „Denn nur durch gezielte Schulungen und regelmäßiges Simulationstraining lässt sich die Versorgungsqualität auf einem hohen

Niveau halten“, sagt Roddeck. Umso erfreulicher ist, dass er nun Verstärkung bekommen hat. Mit Patricia Dekker gibt es seit Juli 2025 nun einen zweiten PALS-Instructor bei den LUP-Kliniken. „Während der Ausbildung habe ich gelernt, wie wichtig ein gutes und umfangreiches Training ist“, sagt Patricia Dekker, Gesundheits- und Kinderkrankenpflegerin in Hagenow. Ab November erweitert sie ihre Kompetenzen noch um das Zertifikat als NLS-Providerin (Newborn Life Support). So kann sie künftig Kollegen auch im Bereich der Neugeborenenversorgung auf international anerkanntem Niveau schulen. Neben der Schulung der Kollegen bauen Mirko Roddeck und Patricia Dekker auch ein weiteres Projekt auf, das ihnen sehr am Herzen liegt. Zukünftig wollen sie Kindernotfalltrainings für Laien anbieten. ■

**NÄCHSTE TERMINE** ♥♥♥ *Infoabend für werdende Eltern, Krankenhaus Hagenow, 7. Oktober, 4. November, 18 Uhr*

Erkrankungen wie Schlaganfall, Diabetes oder Herzschwäche stehen im Fokus der Aufklärungsinitiative

## HERZENSSACHE LEBENSZEIT



## INFO BUS KOMMT NACH LUDWIGSLUST

Donnerstag,

**18. SEPTEMBER 2025,  
VON 9 BIS 15 UHR**

vor dem Rathaus,  
Schloßstraße 38, 19288 Ludwigslust.

Der Eintritt  
ist frei.



LUP + KLINIKEN HAGENOW LUDWIGSLUST CRIVITZ  
**GESUNDHEIT IM FOKUS**

## GUT BERATEN

### Sozialverband VdK mit Sprechstunden in Klinik

Der Sozialverband VdK Mecklenburg-Vorpommern e.V. bietet alle 14 Tage eine Außensprechstunde im Krankenhaus in Ludwigslust an. Das Angebot richtet sich an alle Ratsuchenden, unabhängig von einer Mitgliedschaft.

Beraten wird zu sozialrechtlichen Themen wie Pflege, Schwerbehinderung und Rente. Auch Sozialdienste oder Pflegeeinrichtungen, können bei konkreten Fällen Ter-

#### Kontakt & Termine

Sozialverband VdK MV e.V.  
Ortsverband Ludwigslust  
Telefon: 0155-60 47 69 20  
Email: [ov-ludwigslust@vdk.de](mailto:ov-ludwigslust@vdk.de)

mine für ihre Patientinnen und Patienten vereinbaren. Die Sprechstunde wird von Sozialverband VdK-Sozialrechtsberater Colin Huth durchgeführt. ■

LUP + KLINIKEN HAGENOW LUDWIGSLUST CRIVITZ



Zu der LUP-Kliniken gGmbH gehören die LUP-Klinikum Helene von Bülow gGmbH mit ihren Standorten Hagenow und Ludwigslust sowie die LUP-Klinikum am Crivitzer See gGmbH.

### WERDEN AUCH SIE TEIL UNSERES STARKEN TEAMS!

Mehr zu unseren offenen Stellen und Ausbildungsmöglichkeiten auf [karriere.lup-kliniken.de](http://karriere.lup-kliniken.de)

karriere.lup-kliniken.de

# ENGEL SIND SICHER UNTERWEGS

Mitarbeiter der Seniorenhilfe Schwerin können jetzt neue Dienstwagen nutzen

Zwei Flügelchen auf der Motorhaube zeigen es: Hier naht ein Engel. Und zwar ein Alltagsengel von der Seniorenhilfe Schwerin. Gleich drei neue Dienstwagen konnte Sebastian Retz, Großkundenverkaufsberater bei AWUS in Schwerin, an das Unternehmen ausliefern. „Die Autos waren mir eine Herzensangelegenheit“, sagt Chefin Birgit Kalipke. „Wenn sich Mitarbeiter gewertschätzt fühlen, leisten sie gute Arbeit und wenn Mitarbeiter gute Arbeit leisten, geht es auch dem Unternehmen gut.“

Bisher nutzten die Alltagshelfer auf der Fahrt zu den Kunden Privat-Pkw, nun machen sie sich mit den Firmenfahrzeugen vom Typ Skoda Fabia auf den Weg. Ihr Aufgabenspektrum ist groß: Die Engel helfen beim Papierkram, übernehmen Telefonate, vereinbaren Arzttermine. Sie gehen im Garten und in der Wohnung zur Hand, begleiten auf den Spaziergang oder ins Theater.



Birgit Kalipke (M.) und ihr Team freuen sich mit Sebastian Retz (l.) über die neuen Autos.

Foto: Journal eins

Kurz: Sie helfen bei Alltäglichkeiten – auch und gerade dann, wenn Anträge, Formulare und moderne Medien ältere Menschen überfordern. „Manche Menschen haben zum Beispiel deshalb keine Pflegestufe, weil ihnen niemand dabei hilft, diese zu beantragen“, sagt Birgit Kalip-

ke. Die gelernte Rechtsanwaltsfachangestellte und Versicherungsfachfrau arbeitet sich für ihre Kunden gern durch den Antragsdschungel. Sie kennt die Fördermöglichkeiten – Kunden bekommen unter bestimmten Umständen die Leistungen für die All-

tagsbegleitung ganz oder teilweise von Pflegekasse und Sozialämtern erstattet. Ob und wie das geht, prüft Birgit Kalipke für ihre Kunden individuell – ihre Firma ist längst mehr als der „Kalipke-Betüdel-Service“, den zu gründen ihr vor einigen Jahren ihr Sohn riet.

„Engel im Alltag – Seniorenhilfe Schwerin“ ist inzwischen ein gut gewachsenes Unternehmen. Aktuell kümmern sich fünf Mitarbeiter um rund 90 Senioren, neue Anfragen kommen jede Woche. Das Team ist in und um Schwerin unterwegs, immer mit dem Ziel, den Menschen so lange wie möglich zu Hause die Selbstständigkeit zu erhalten.

Das macht nun dank der neuen Fahrzeuge noch mehr Spaß. Gleich bei der Übergabe zeigte Sebastian Retz den Mitarbeitern, was die kleinen Flitzer können. Und Birgit Kalipke hat die Gewissheit, dass ihre Leute sicher unterwegs sind.

www.seniorenhilfe-schwerin.de

## JOB gesucht?

### KUNDENSERVICE

Sachbearbeiter (m/w/d) im Innendienst Vollzeit

#### Der Job

- Telefonische und schriftliche Auftragsannahme
- Auftragsbearbeitung für unsere Kunden
- Erstellung von Kostenvoranschlägen und Abrechnungen sowie Warenbestellung
- Büro- und Verwaltungsaufgaben

#### Was du mitbringen solltest:

- Kaufmännische Ausbildung
- Medizinische Kenntnisse von Vorteil, auch für Quereinsteiger
- Gute EDV Kenntnisse / MS Office
- Eigenständiges, strukturiertes Arbeiten
- Freundlicher und offener Umgang mit unseren Kunden

Komm zu uns, in ein Familienunternehmen in der Gesundheitsbranche, bei dem Tradition und Innovation stark verbunden sind. Zukunftssicher und spannend.

Sybille Koppelwiser  
Nikolaus-Otto-Straße 13  
19061 Schwerin oder per Mail:  
sanitaetshaus-schwerin@kowsky.com  
www.kowsky.com



**Kowsky**  
SANITÄTSHAUS

## ENERGIEBERUFE BEI JUGENDLICHEN GEFRAGT

Ausbildung und Studium bei WEMAG starten

Bei der WEMAG Netz GmbH haben 17 junge Menschen eine Ausbildung bzw. ein duales Studium begonnen. Darunter befinden sich zehn Elektroniker für Betriebstechnik, ein Fachinformatiker für Systemintegration, drei Dualstudierende im Bachelorstudiengang Regenerative Energiesysteme und Energie Management mit Studienort Hamburg, zwei Dualstudierende im Bachelorstudiengang Allgemeine Betriebswirtschaftslehre mit Studienort Lübeck und ein Dualstudierender im Bachelorstudiengang Wirtschaftsinformatik mit Studienort Kiel.

Frank Dumontie freut sich, dass alle Ausbildungs- und Studienplätze besetzt werden konnten. „Es zeigt sich erneut, dass ein Praktikum schon während der Schulzeit eine wichtige Entscheidungshilfe bei der Berufswahl ist“, meint der Ausbildungsleiter mit Blick auf die



Gruppenfoto mit Vorständen und Geschäftsführung

Foto: WEMAG/Stephan Rudolph-Kramer

sechs neuen Auszubildenden, die bereits ein Praktikum beim kommunalen Energieversorger absolviert haben. Erstmals ist auch ein Elektroniker-Azubi an der Hochschule Wismar im Bachelorstudiengang Informations- und Elektrotechnik eingeschrieben. Mit diesem neuen Format will die WEMAG ihre Zusammenarbeit mit der Hochschule weiter ausbauen.

www.wemag.com

Ausbildung oder Studium in der Steuerverwaltung:

# Heimatspflege statt Steueroasen.



Wer Ausgaben hat, braucht Einnahmen. Wie jedes Land ist MV auf Steuern angewiesen, um die Dinge am Laufen zu halten und gut in die Zukunft zu steuern. In unseren zehn Finanzämtern arbeitest du deshalb fürs Gemeinwohl und bist Ansprechpartner/in für Bürgerinnen und Bürger sowie Unternehmen. Und so kannst du ab Herbst 2026 starten:

Ausbildung zum/zur  
**Finanzwirt/in**

Studium zum/zur  
**Diplom-Finanzwirt/in**

Dich erwartet eine praxisnahe Ausbildung bzw. ein Duales Studium in einer zunehmend digitalisierten Verwaltung, ein überdurchschnittliches Gehalt und die Aussicht auf eine lebenslange Beamtenlaufbahn.

Alle Infos findest du hier:

**Karriere-in-MV.de**

# Oktoberfest

## SCHWERIN



Griß eich: Auf dem Alten Garten wird in diesem Jahr Oktoberfest gefeiert.

Fotos: KI-generiert mit Adobe Firefly

## FREUDE, **GENUSS** UND STIMMUNG

Vom 26. bis 28. September ist Oktoberfest auf dem Alten Garten

„O'zapft is'": Mecklenburger können schon mal üben, diesen wichtigen bayerischen Satz fehlerfrei auszusprechen. Denn auch hier im schönsten Norden ist vom 26. bis 28. September Oktoberfest auf dem Schweriner Alten Garten. Hier erwartet Besucher ein Festzelt für 1500 Gäste. Ein Biergarten mit Buden und Imbissständen im Außenbereich kommt dazu. Besucher brauchen dann nur noch für fröhliche Stimmung in dieser schönen Atmosphäre zu sorgen. Drei Tage lang können sie auf einem der stimmungsvollsten Plätze Norddeutschlands zünftig feiern.

Mit Unterstützung der Mecklenburgischen Brauerei Lübz und der Erdinger Privatbrauerei können sich Gäste norddeutsche und bayrische Biere schmecken lassen. So sollen zum Beispiel das Küstenhell von Lübz und

das Hefeweizen von Erdinger aus den Zapfhähnen fließen. Und wenn es auch weitere Getränke gibt: Der Gerstensaft ist beim Oktoberfest einfach die Nummer eins.

### EINE BÜHNE MIT VIEL MUSIK

Ebenfalls ein Muss sind anständige Schmankerln. Zum klassischen kulinarischen Programm auf blau-weißen Tischen zählen Haxen, Hendl und Weißwürste. Charmante Servicemitarbeiter kümmern sich um die Gäste. Veranstalter ist der Banzkower Ronny Diehn mit seiner Firma „Carpe Diehn“. Ihm und dem ganzen Team geht es darum, nicht nur ein schmackes Zelt mit blau-weißem Himmel zu präsentieren, sondern eine rundum gelungene Veranstaltung, von der die Gäste noch lange erzählen. Freude,

Genuss, Stimmung: Dazu gehört natürlich auch ein Bühnenprogramm mit Blasmusik und Partykrachern. Den Blasmusik-Part übernimmt das Blasorchester Banzkow. Ein DJ, die Band „Vier + Ich“ und Bauer Kori sind ebenfalls mit von der Partie.

Geplant ist, mit dem Oktoberfest in Schwerin eine neue Tradition zu begründen. Dabei sollen regionale Akteure einbezogen werden. Schwerin würde sich damit in eine lange Liste von Städten einreihen, in denen ein Oktoberfest gefeiert wird. Übrigens befinden sich diese Städte längst nicht nur in Deutschland: Auch in Tokio, Brisbane und Cincinnati gibt es Oktoberfeste - um nur einige zu nennen. Andreas Gnegel, der als Caterer auch das German Oktoberfest in Dublin nennt, gehört auch zum Schweriner Orga-Team. Auch vom Hamburger

Hafengeburtstag und der Hanse Sail hat er Referenzen. Der Eintritt ist tagsüber frei, ab 17 Uhr kostet das Ticket 15 Euro. Ein Kombi-Ticket für Freitag und Sonabend ist für 20 Euro zu haben. Erhältlich sind die Tickets an der Abendkasse. Wer ganz exklusiv feiern möchte, kann sich für den VIP-Bereich des Festzelts entscheiden – vielleicht eine Idee für Teams und Freundeskreise? Essen und Trinken sind im VIP-Ticketpreis enthalten, es gibt einen separaten Eingang mit separater Betreuung. Die VIP-Karte ist zum Preis von 190 Euro und kann über die E-Mail-Adresse [info@carpediehn.de](mailto:info@carpediehn.de) bestellt werden. Organisator Ronny Diehn will mit dem Oktoberfest in Schwerin für die Gastro-Branche werben: „Und natürlich wollen wir den Menschen Genuss und Freude bringen.“ ■

# O'zapft is!

## 26. - 28.09.2025 FESTZELT ALTER GARTEN



Lederhose und Dirndl sind die typischen Kleidungsstücke fürs Fest. Brezn und andere Schmankeln dürfen ebenfalls nicht fehlen.

## DIRNDL AUF LINKS

Tipps fürs richtige Outfit auf einem Oktoberfest

Dirndl und Lederhose sind die Oktoberfest-Accessoires Nummer eins. Das Kleid mit dem engen Oberteil und dem schwingenden Rock erlebte in den zurückliegenden Jahren eine Renaissance – so sehr, dass sich sogar prominente Modeschöpfer des Themas annahmen. Die Richtung der Schürzenschleife zeigt übrigens an, ob eine

Dirndlträgerin schon vergeben ist. Hat sie die Schleife links gebunden, ist sie ledig. Männer wiederum tauchen zum Oktoberfest traditionell in die Krachledernde. Dazu trägt Mann ein weißes oder kariertes Trachtenhemd, Wollstrümpfe und natürlich Trachtenhaferl – also seitlich beschleifte Schleife. ■

## GRIASS DI SPAZL!

Wichtige Vokabeln an der Bierzeltgarnitur

Das Oktoberfest ist eine bayerische Tradition und da gehört zu Tracht auch die eine oder andere bayerische Vokabel. Die wichtigste: O'zapft is! Das bedeutet, das Fass ist erfolgreich angestochen und das Bier kann fließen. „Griasdi“ oder „Griasgott“ heißt so viel wie Guten Tag, wer sich nicht die norddeutsche Zunge verknoten möchte, sagt

einfach Servus. Spazl und Mausi sind Kosenamen, ein Gspusi wiederum jemand, mit dem man flirtet. Das macht Gaudi, also Spaß, und vielleicht kann man sich ja auch noch zusammen ein Batzerl vom Reiwadatschi, also ein kleines Stück Kartoffelpuffer, schmecken lassen. „An Guadn“ – also Guten Appetit! ■

### VERANSTALTUNG

26. BIS 28. SEPTEMBER  
FESTZELT - ALTER GARTEN

### EINTRITT

TAGSÜBER:  
AB 17 UHR:  
KOMBI-TICKET FR + SA:

FREI  
15 €  
20 €

### VIP

VIP-BEREICH „ALL-IN“  
ALLES INKL. 190 €

# DIE NEUE SPIELZEIT BEGINNT

Mecklenburgisches Staatstheater startet im September mit mehreren Premieren und Wiederaufnahmen

Noch vor den ersten Premieren eröffnet die niederdeutsche Fritz-Reuter-Bühne die neue Spielzeit 2025/2026 in der M\*Halle des Mecklenburgischen Staatstheater mit zwei Wiederaufnahmen. Am 13. September ist hier „Rauh verdorri! Hier starwt Lothar“ zu sehen.

Die Tragikomödie mit Christoph Reiche in der Titelrolle erzählt den Wandel eines Misanthropen zu einem Menschen mit positiver Lebenseinstellung. Mit Andreas Auer als Gast steht ein weiterer Publikumsliebbling auf der Bühne. Ruth Toma, Drehbuchautorin bekannter Filme wie „Der Junge muss an die frische Luft“, ist mit „Ruhe! Hier stirbt Lothar“ 2021 beim Filmfestival in Baden-Baden mit einem Sonderpreis für das herausragende Drehbuch ausgezeichnet worden. Im folgenden Jahr erlebte die warmherzige Tragikomödie eine erfolgreiche Bühnenadaption im Theater Kiel. Die Fritz-Reuter-



Lothar (Christoph Reiche) erlebt in der Tragikomödie die Wandlung zu einem Menschen mit positiver Lebenseinstellung.

Foto: Silke Winkler

Bühne zeigt das Stück in der Regie von Hausregisseurin Adelheid Mütter als Niederdeutsche Erstaufführung.

Die zweite Wiederaufnahme der Fritz-Reuter-Bühne ist der Komödienklassiker „Charleys Tante“.

Bereits im September geht es dann zum Spielzeitstart Schlag auf

Schlag mit den Premieren: Am 19. September zeigt das Schauspiel in der M\*Halle „Portrait meiner Mutter mit Geistern“ von Rabea Edel in einer Bearbeitung von Alice Buddeberg und Nina Steinhilber. Was wissen wir von unseren Müttern oder unsere Kinder von uns? Wann kennt man einen Menschen wirk-

lich, seine Geschichte, sein Leben? Wie viel bleibt ungesagt? Mit größer emotionaler Wucht erzählt Rabea Edel von den langen Schatten, die zurückliegende Ereignisse und Erfahrungen bis weit in unsere Gegenwart werfen. Raisa, Martha, Selma und Dina – vier Frauen, vier Generationen, vier Leben. In der Inszenierung von Alice Buddeberg kommt „Portrait meiner Mutter mit Geistern“ erstmals auf die Bühne. Weite Aufführungen sind am 21. September sowie am 5. und 26. Oktober, jeweils um 18 Uhr in der M\*Halle.

Am 26. September um 19 Uhr hat dann „Merlin oder Das wüste Land“ im Theaterzelt Premiere, in jungen Staatstheater Parchim startet die Spielzeit am 20. September um 19.30 Uhr mit dem Volksliederabend „Es kann ja nicht immer so bleiben“.

■ [www.mecklenburgisches-staatstheater.de](http://www.mecklenburgisches-staatstheater.de)

## STADTANSICHTEN AUF STEIN

Neue Ausstellung der Stiftung Mecklenburg zeigt Lithographen des 19. Jahrhunderts

In den Kabinetträumen der Stiftung Mecklenburg ist eine neue Sonderausstellung zu sehen. Es geht um frühe Lithographien aus Mecklenburg, und der Titel „Auf Stein gezeichnet“ nimmt die Übersetzung des aus dem Griechischen kommenden Wortes auf. Kuratiert wurde die Ausstellung von Stiftingsmitarbeiter Olaf Both.

Unter den Lithographen im Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin, denen die Ausstellung nahegeht, ist vor allem August Achilles (1798-1861) hervorzuheben. Seit den 1820er Jahren erreichte er ein großes Publikum: durch seine sehr frühen Stadtansichten, unter anderem von Rostock, Doberan und Schwerin, durch die Wiedergabe von Gemälden aus der großherzoglichen Kunstsammlung und auch durch die Abbildung historischer Ereignisse.

Auch für das heutige Publikum ist Achilles' Kunst interessant. Die Lithographie „Schwerin. Aufgenom-



Die Lithographie „Schwerin. Aufgenommen von der Anhöhe am Zippendorfer Wege“ von August Achilles entstand 1845.

men von der Anhöhe am Zippendorfer Wege“ zum Beispiel entstand 1845 und erlaubt einen Blick auf

die Stadt Mitte des 19. Jahrhunderts. Der Dom hat noch nicht seinen hohen, neogotischen Turm.

Die Schelfkirche ist im Häusermeer gut auszumachen. Von der Paulskirche dagegen fehlt jede Spur: Ihr Bau wurde erst 1869 beendet. Dagegen ist die damals ganz moderne Sachsenberg-Klinik zu diesem Zeitpunkt vom Beobachtungsstandort aus noch gut zu sehen.

Die Motivwahl des Künstlers, ob in Schwerin das neue Collegiengebäude oder in Doberan die Rennbahn auf dem Kamp, weist auf seinen Bezug zum Herrscherhaus hin. Achilles' Werke eröffnen durch die meisterhafte Nutzung der damals noch sehr jungen lithografischen Drucktechnik eine außerordentliche Darstellungskraft und Detailtreue.

Zu sehen ist die Ausstellung bis zum 22. Februar 2026 in den Kabinetträumen der Stiftung Mecklenburg im Schleswig-Holstein-Haus. Geöffnet ist dienstags bis sonntags jeweils von 11 bis 18 Uhr.

■ [www.stiftung-mecklenburg.de](http://www.stiftung-mecklenburg.de)

# KUNST ZUM GEBRAUCH

„Fangfrisch“: 52 Künstler stellen vom 10. bis 12. Oktober ihre Kunstwerke in Wismar vor

Was ist wertvoll? Was ist Kunst? Darüber können sich Kunstliebhaber bei der dritten Kunstmesse „Fangfrisch“ vom 10. bis 12. Oktober in der Markt- und Eventhalle in der Stockholmer Straße 1 in Wismar mit Künstlern aus ganz Deutschland austauschen. 52 Kreative präsentieren hier auf Einladung des Landesverbands für Angewandte Kunst MV ihre Arbeiten aus den Bereichen Grafik, Gefäß und Flechtwerk, Schmuck, Glas und Fotografie, Metall, Kunststoff und Bildhauerei.

Die Werke laden dazu ein, entdeckt, erworben, genutzt und somit für die Zukunft bewahrt zu werden. Gleichzeitig ist die Leistungsschau für Mecklenburg-Vorpommern ein wichtiger Beitrag, um als Kunst- und Kulturland in der Öffentlichkeit wahrgenommen zu werden. „Kunst und Kultur als Gestalter einer Gesellschaft“ lautet das diesjährige Motto. Über den Wert



Kunstwerke aus Keramik und viele andere Arbeiten werden das Spektrum Angewandter Kunst zeigen.

Foto: Sylvia Ludwig

von Kunst – emotional, gesellschaftlich, wirtschaftlich – werden sich fünf Gäste bei einer Podiumsdiskussion am 11. Oktober um 18 Uhr austauschen. Ein weiteres Zusatzformat sind die „Fangfrisch Locals“, bei denen sich erstmals wäh-

rend der Messetage Kultur- und Kunstorte der Hansestadt vernetzen. Mit Sonderausstellungen, Aktionen und Musik entwickeln sie eigene Antworten aufs Thema und bieten Einblicke in ihre Arbeit. Ein Höhepunkt findet außerdem schon

bei der Eröffnungsveranstaltung statt, bei der gleich drei Kunstpreise verliehen werden.

Die Hochschule Wismar und der Museumsverband MV gehören zu den wichtigen Partnern der Leistungsschau für Angewandte Kunst im Norden. Die lichtdurchflutete ehemalige Industriehalle am alten Hafen in der Weltkulturerbestadt Wismar bietet den professionell arbeitenden Handwerkern und Künstlern einen passenden Rahmen für die Präsentation. Eine externe Fachjury hat die Teilnehmer ausgewählt, deren Arbeiten man in Museen, auf wichtigen Ausstellungen und Messen in aller Welt findet.

Geöffnet ist Freitag von 14 bis 21 Uhr, Sonnabend von 10 bis 19 Uhr und am Sonntag von 10 bis 17 Uhr. Der Eintritt für unter 18-Jährige ist frei, Studenten zahlen drei und Erwachsene sechs Euro.

[www.fangfrisch-messe.de](http://www.fangfrisch-messe.de)

Landesverband  
**ANGEWANDTE KUNST**  
Mecklenburg-Vorpommern e.V.

KUNST  
DESIGN  
HANDWERK

10.–12. Okt<sup>25</sup>

**FANG-FRISCH**  
MESSE & LOCALS

QR Code: Markt- & Eventhalle  
Alter Hafen Wismar  
[www.fangfrisch-messe.de](http://www.fangfrisch-messe.de)

KUNST ANGEWANDTE

**WAS IST WERT VOLL?**

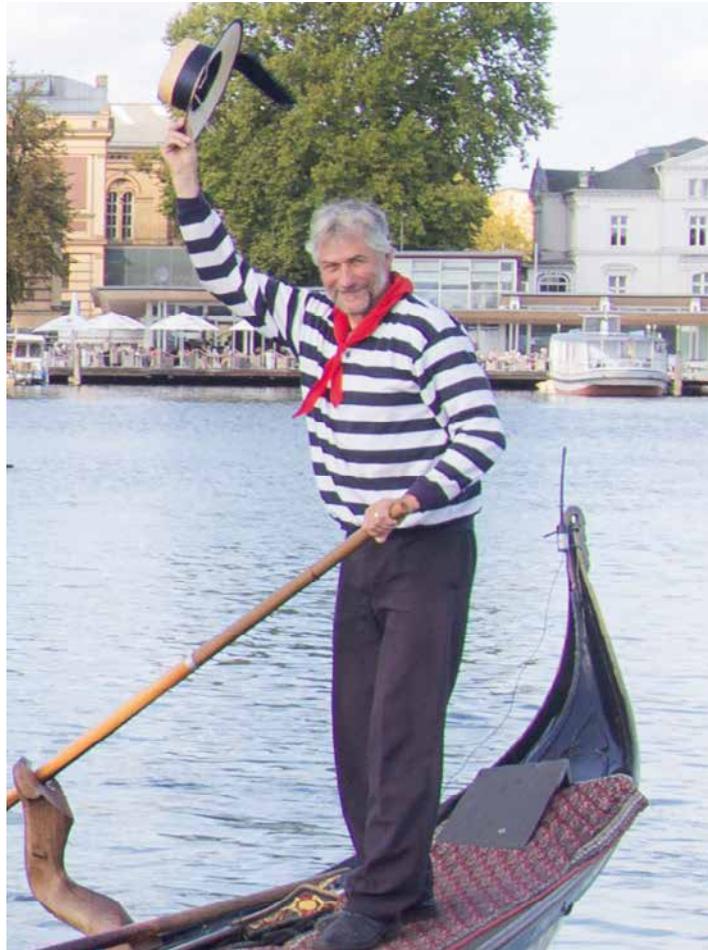
# ÜBER DEN BURGSEE **GONDELN**

Gondolieri Uwe Kunze alias Carlo hat sein Diplom in Venedig abgelegt – und ist diesem Bootstyp verfallen

Schwarze Hose, blau-weiß gestreiftes Hemd und ein Strohhut mit Schleife: So sieht die Arbeitskleidung von Uwe Kunze aus und so wird er sich anziehen, wenn er zu den Venezianischen Tagen in Schwerin in seine Gondel steigt. Dann wird aus Uwe Carlo und Schweriner dürfen sich auf eine Gondelfahrt über den Burgsee freuen – mit einem echten Gondolieri, zu dem mehr gehört als ein Ringelshirt und ein italienisch klingender Vorname. Um Uwe Kunze zu beschreiben, müsste es ein Adjektiv wie gondelig geben. Vielleicht beschreibt ja gondelverrückt am besten, was es mit ihm auf sich hat. Aber der Reihe nach.

Als der 65-Jährige noch in Schwerin lebte, war der See sein Revier. „Ich hatte einen kleinen Jollenkreuzer, kenne die ganze Seenplatte als Segler und Paddler“, erzählt er. Das war in den 1980er Jahren oder anders gesagt: in den letzten Jahren der DDR. Uwe Kunze wollte sich damals in der Altbausanierung selbstständig machen. In Schwerin drohte der Abriss der Schelfstadt und der Bauingenieur hatte konkrete Pläne, um Dachstühle alter Häuser zu retten. Er zeigte Initiative und besorgte Holz, von offizieller Seite drohte man ihm dafür mit einer Anzeige. „Ich wurde aus Schwerin regelrecht weggeekelt“, sagt Kunze, der dann über Prag in den Westen floh. Dennoch hat die Stadt Schwerin einen Platz in seinem Herzen. „Schwerin und Venedig“, präzisiert er, wobei die Liebe zur Lagunenstadt sozusagen in einer Gondel kam.

Es passierte in Leipzig auf der Messe. Hier jobbte der wassersportverrückte Student Uwe Kunze und ein italienischer Brokatstofffabrikant hatte eine Gondel ausgestellt. Gar nicht des Schiffes wegen – vielmehr ging es um die feinen Polster und Verkleidungen. „Der Stoff hat mich gar nicht interessiert“, erinnert sich Kunze, „aber dieses herrlich krumme Boot! Ich habe mich in den Menschenstrom gesetzt, um es auch von unten genau anschauen zu können.“ Bei aller Faszination kam dem Anfang-20-Jährigen dabei ein Gedanke: Venedig wirst du



Uwe Kunze alias Carlo fährt eine Gondel aus Venedig und will zu den Venezianischen Tagen über den Burgsee rudern.

Foto: Reimond Weding

nie sehen können. Oder erst, wenn du 65 bist. „Ich hätte heulen können“, erinnert er sich. Und dann kam doch alles anders. Erst die Wende, dann die verrückte Zeit, in der sich jeder erstmal beruflich neu sortieren musste, auch Uwe Kunze. Und dann 1994 seine erste Fahrt nach Venedig, so eine Drei-Tages-Busreise, wie sie damals überall angeboten wurden, um die Sehnsucht der Ostdeutschen nach der Ferne zu stillen. „Da muss ich nochmal hin, das war mir sofort klar“, sagt der jetzige Hamburger. Natürlich wollte er nicht nur hin, sondern unbedingt auf ein Boot. Und weil der Wassersportler Uwe Kunze wusste, dass Bootsleute häufiger mal auf Handlangerdienste angewiesen sind, trieb er sich am Kanalufer herum. Packte mal hier an, schrubhte mal dort. Und war nach einer Woche dabei.

Nimmt er alle Aufenthalte zusammen, hat er inzwischen mehr als zwei Jahre in Venedig verbracht, ist mit Booten und Gondeln gefahren, kennt das Wassernetz der Stadt. Seine Frau hat es weniger mit den „canali“ als vielmehr mit den „campielli und calli“, den Plätzen und Gassen. Sie erkundete Venedig immer vom Land aus, während ihr Mann Boot fuhr und Boote studierte. So ergänzen sich beide bestens.

Seit 2009 besitzt Uwe Kunze eine Gondellizenz. Dieser Bootstyp, der wie kein anderer für Venedig steht, nimmt ihn völlig gefangen. „Du kannst die Gondel langsam fahren, du kannst sie schnell fahren, du kannst darauf schlafen und Gäste mitnehmen, sie hat Historie“, sagt er. Diese Historie ist Uwe Kunze wichtig. Fast scheint es, als sei die Gondel für ihn ein lebendiges We-

sen, er ist davon überzeugt, dass sie eine Seele hat. Als er seine Gondel gebraucht in Venedig kaufte, fuhr er mit ihr vor der Überführung nach Hamburg eine Abschiedstour durch die Serenissima, vorbei an ihrer Werft und unter der Rialto-Brücke hindurch.

Uwe Kunze achtet das Wissen der venezianischen Bootsbauer. Zusammen mit seiner Tochter, die Schiffbauingenieurin ist, hat er einmal eine Renngondel gebaut: nicht nach Plan, sondern nach den abgenommenen Maßen eines Bootes, das ein venezianischer Meister „aus dem Bauch heraus“ konstruiert hatte. „Als sich dann die Spanten, von denen jeder eine andere Größe hatte, zusammenfügten, hatten wir das Gefühl, als würde ein vor 300 Jahren verstorbener Bootsbauer hinter uns stehen und uns auf die Schulter klopfen“, beschreibt Kunze die Tradition, die in dem Handwerk lebt.

Und apropos 300 Jahre: Die Gondel, wie sie heute fährt, ist erst seit 1890 in dieser Form unterwegs. Diese „Gondola moderna“ ragt im Gegensatz zum flachen, ganz im Wasser liegenden Vorgängermodell an Bug und Heck aus dem Wasser. Das ist die Voraussetzung dafür, dass ein einzelner Gondolieri das Boot steuern kann.

Wie man mit diesem schwimmenden Zahnstocher um die Haus-ecken von Venedig kurvt, weiß Kunze selbstverständlich als in der Lagunenstadt diplomierter Gondolieri. In Deutschland steuert er die Gondel meist durch die Hamburger Fleete und über die Außenalster – und am 19., 20. und 21. September auch über den Schweriner Burgsee. Dafür wünscht er sich wenig Regen, aber vor allem wenig Wind – das lange Boot mit dem hoch über dem Wasser stehenden Ruderer ist dafür besonders anfällig. Tickets für die Fahrten zwischen 14 und 20 Uhr gibt es direkt in der Tourist-Info am Markt und unter der Nummer 0385-5925212 beim Stadtmarketing. Und Uwe Kunze, alias Carlo, freut sich riesig auf das Heimspiel auf dem Schweriner Wasser.

Katja Haescher ■

# Fischer's LAGERHAUS®

... und  
frischer Kaffee oder Tee  
KOSTENLOS in unserer  
Bücherecke

ein weltweit einzigartiges (!) Sortiment kunsthandwerklicher Waren

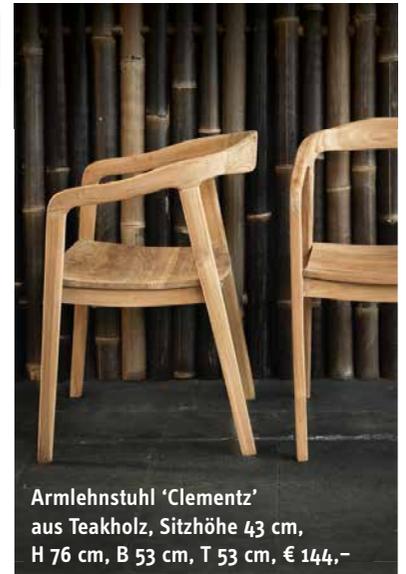


Holzsznitzerei 'Röhrlinge',  
H 13 cm, Ø 10 cm, € 15,80

Weitere  
Holzpilze  
verfügbar.



Teelichthalter 'Tingker' aus Metall, Vintage-Look,  
10 cm x 10 cm x 24 cm, € 7,80



Armlehnstuhl 'Clementz'  
aus Teakholz, Sitzhöhe 43 cm,  
H 76 cm, B 53 cm, T 53 cm, € 144,-

## Start unserer spektakulären Warenlieferungen:

- Sa. 20. September ab 10 Uhr 'Indien-Samstag'
- Sa. 04. Oktober ab 10 Uhr 'China-Samstag'
- Sa. 18. Oktober ab 10 Uhr 'Xmas-Vorfreude-Samstag'

Ente 'Halus' handgeschnitten  
aus Bambus-Wurzelholz,  
in 3 Größen, ab € 6,40

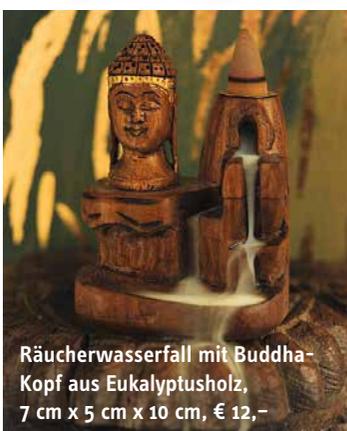


Metallschloss 'Herz',  
3 x 4,5 cm, € 5,80

Metallschlösser in vielen aus-  
gefallenen Designs verfügbar.



Wurzelholz-Glasvasen-Groß-  
auswahl, hier: Ø 10 - 13 cm,  
H ca. 15 cm, € 16,-



Räucherwasserfall mit Buddha-  
Kopf aus Eukalyptusholz,  
7 cm x 5 cm x 10 cm, € 12,-



Bartisch 'Sveg'  
aus massivem  
Akazienholz und  
Metallrahmen,  
90 cm x 90 cm,  
H 105 cm, € 489,-

## Ihr kennt uns noch nicht?

Unser Kennenlern-  
Angebot: Ein

**10,- Euro  
Gutschein**

bei einem Einkaufswert  
ab 30,- Euro!

Mal vorbeischaun und  
aus über 5.000 (!)  
ausgefallenen Artikeln  
Euer 'Lieblingsstück'  
auswählen!

Einfach diese Anzeige  
ausschneiden und an  
der Kasse vorzeigen!

Gültig bis:

**Sa. 18. Okt. 2025**



## fischer's LAGERHAUS

Udo Fischer GmbH Nord  
Schnitterwiese 3  
19055 Schwerin  
(auf 1.900 qm Verkaufsfläche)

**ÖFFNUNGSZEITEN:**  
Mo. bis Fr.: 10 - 19 Uhr  
Sa.: 10 - 18 Uhr  
**www.fi-la.com**

Hier geht es zu unserem  
schönen 440-seitigen  
Online-Blätterkatalog!



Jeden 1. und 3. Samstag im Monat neu eintreffende Seecontainer mit ausgefallenen Waren. Der weiteste Weg lohnt sich!

## HALLO HERBST: JETZT WIRD'S BUNT!

Modenschau im Oktober lädt ein, neue Outfits aus Geschäften der Marienplatz-Galerie zu entdecken



Modisch in den Herbst: Die Models vom Team Tendence zeigen am 11. Oktober Trends der neuen Saison.

Fotos: Journal eins

Der Sommer geht nun langsam zu Ende. Das ist die schlechte Nachricht. Die gute: Es ist Zeit für neue Stiefel. Und für neue Kleider, Pulis, Mützen, kurz, den ganz neuen Look. Der Herbst hat bekanntlich viele schöne Farben und welche das sind, erfahren Besucher der Marienplatz-Galerie bei einer Herbstmodenschau am 11. Oktober.

An diesem Sonnabend sind die Models vom Team Tendence im Einkaufszentrum zu Gast und werden in bewährter Weise die Mode der kommenden Saison präsentieren.

Das Beste daran: Es sind auch dieses Mal Outfits, die aus den Fachgeschäften der Marienplatz-Galerie kommen. C&A, Ernstings Family und Kressmann, Kult, Shoe4you und der Optiker Apollo stellen an diesem Tag die Models aus, die auf dem Laufsteg im Untergeschoss die neue Herbstmode zeigen werden. Zwei Durchläufe sind geplant: einmal um 13.30 und einmal um 15 Uhr. Danach können Kunden in den Geschäften selbst die neuen Outfits anprobieren und Kombinationen testen.

## BLICK DURCH KINDERAugEN

Ausstellung „So sehe ich meine Welt“ öffnet am 24. September

Durch Kinderaugen auf die Stadt schauen – das macht eine neue Ausstellung möglich, die am 24. September in der Marienplatz-Galerie öffnet. Die Bilder entstehen innerhalb eines Projekts, das die Schweriner Künstlerin Susanne Utech in Kooperation mit der Albert-Schweitzer-Schule und dem Bauspielplatz anbietet. Darin können Kinder aus dem Mueßer Holz und Neu Zippendorf malen, wie sie ihren Stadtteil sehen.

„Was finde ich schön, was nicht so schön? Was gefällt mir, wo habe ich möglicherweise Angst? Das zu zeigen, soll für die Kinder mit dem Kunstprojekt möglich sein“, sagt Susanne Utech.

Gemalt wird in der Albert-Schweitzer-Schule, außerdem will sie im September die jungen Besucher des Bauspielplatzes ermuntern, ihre Sicht auf die Welt mit Farbe und Pinsel, Buntstiften und Aquarellfarben sichtbar zu machen.

„So sehe ich meine Welt“ lautet auch der Titel der Ausstellung. Dass die Bilder in der Marienplatz-Galerie und damit an einem zentralen Ort in der Stadt zu sehen sind, freut Susanne Utech sehr. „Ich denke, dass viele der beteiligten Kinder gar nicht so häufig hierher ins Stadtzentrum kommen“, sagt sie – und findet es um so wichtiger, die Mädchen und Jungen einzuladen und mittels der Bilder selbst zu Wort kommen zu lassen.

### WILKOMMEN IN VENEDIG!



Foto: Reimond Weding

Ein Hauch von Venedig in der Marienplatz-Galerie: Zum Warm-Up für die Venezianischen Tage waren im August die ersten Maskenträger zu Gast.

## FÜR NEUE SPENDER

Blutspende erneut im Einkaufszentrum möglich

Die Zusammenarbeit zwischen der Marienplatz-Galerie und dem Blutspendedienst des DRK ist nach einem Auftakttermin im Mai im August erfolgreich weitergegangen. Bei einem Vor-Ort-Termin im Einkaufszentrum zählte das DRK-Team fast 40 Spender. Ziel solcher Termine an stark frequentierten Orten ist es, auch die

jenigen anzusprechen, die bisher noch nicht zu den Spendern gehören und sie für die Blutspende zu werben. Denn je größer die Zahl der regelmäßigen Spender ist, umso größer ist die Versorgungssicherheit mit Blutkonserven – auch vor dem Hintergrund des demografischen Wandels in einer alternden Gesellschaft.



Es war bereits der zweite Blutspendetermin in der Marienplatz-Galerie.

**NÄCHSTE TERMINE +++ 18. bis 20. September Maskenbasteln zu den Venezianischen Tagen +++ 24. September Eröffnung**



## EINE CHANCE FÜR JUNGE TALENTE

„Al Paca Kids Club“ ist am 18. Oktober zum Casting zu Gast – für Kinder zwischen 7 und 15

Kinder, die vom Rampenlicht träumen, sollten sich diesen Termin merken: Am 18. Oktober zwischen 12 und 17 Uhr ist der „Al Paca Kids Club“ für ein Casting in der Marienplatz-Galerie zu Gast. Junge Talente zwischen 7 und 15 Jahren haben dann die Chance, ihre Leidenschaft für Musik und Tanz zu zeigen und vielleicht sogar auf die große Bühne zu kommen.

Der „Al Paca Kids Club“ wurde in Zusammenarbeit mit dem Musikproduzenten Peter Hoffmann und dem Institut für Kunst, Musik und ihre Vermittlung der Leuphana Universität Lüneburg entwickelt. Ziel ist es, junge Talente zu fördern und auf ihrem Weg zu begleiten. Die Teilnehmer an dem Projekt erwarten eine professionelle Unterstützung: Songwriter und Produzenten schreiben individuelle Songs, Choreographen bringen coole Tänze bei.

Und so läuft das Casting: Die Teilnehmer füllen zunächst einen



Am Casting dürfen Kinder ab 7 Jahren mit Erlaubnis der Erziehungsberechtigten teilnehmen. Foto: EMA Event & Marketing Agentur

kurzen digitalen Datenbogen aus. Danach werden professionelle Fotos gemacht, bevor die Kinder und Jugendlichen ihr Können vor der Videokamera unter Beweis stellen.

Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich. Teilnehmer müssen mindestens sieben Jahre alt sein und das Einverständnis ihrer Erziehungsberechtigten für die Teilnahme am Casting haben.

Wer Spaß am Singen, Tanzen und Musikmachen hat oder davon träumt, in Tanz- und Musikvideos mitzumachen, ist im „Al Paca Kids Club“ richtig. In dem Projekt stecken viele Erfahrungen – zum Beispiel die des deutschen Musikproduzenten Peter Hoffmann, der durch die Entwicklung und Produktion von Tokio Hotel bekannt geworden ist und mit Künstlern wie Johannes Oerding, Falco, Olli P. und vielen anderen zusammengearbeitet hat. Mit seinem Gespür für Talente ist er eine echte Legende in der deutschen Musikszene. ■

## MASKEN FÜR EIN BUNTES FEST

Kreativwerkstatt in der Marienplatz-Galerie öffnet vom 18. bis 20. September



Es darf wieder gebastelt werden: vom 18. bis 20. September, jeweils zwischen 11 und 18 Uhr. Foto: Reimond Weding

Schwerin feiert vom 19. bis 21. September die Venezianischen Tage und die Marienplatz-Galerie gehört wieder zu den Unterstützern. Bereits bei der Premiere vor zwei Jahren hatte das Einkaufszentrum zu Aktionen eingeladen und die bunten, selbst gebastelten Masken waren damals überall in der Stadt zu sehen. Auch in diesem Jahr öffnet in der Marienplatz-Galerie die Bastelstraße: von Donnerstag bis Sonnabend jeweils von 11 bis 18 Uhr. Mit Farben und Federn, Glitzersteinen und Pailletten lassen sich Masken-Rohlinge hier in individuelle Kunstwerke verwandeln. Jeder darf

genau eine Maske basteln – das soll gewährleisten, dass auch bei großem Andrang möglichst viele Besucher mitmachen können.

Und apropos Masken: Kostümträger, die zu den Venezianischen Tagen nach Schwerin kommen, werden am Freitagnachmittag auch die Marienplatz-Galerie besuchen. Zwischen 15 und 16.30 Uhr wollen sich hier etliche von ihnen zeigen. Das Umfeld ist dafür perfekt: Schon seit einigen Wochen strahlt die Galerie den Zauber Venedigs aus: mit Gondel, Kostümen und einem Fotospot mit Gondoliere und Rialto-Brücke. ■

Ausstellung „So sehe ich meine Welt“ +++ 18. Oktober „Al Paca Kids Club“-Casting



# ZWISCHEN PFIFFERLINGEN UND PARASOLEN

Natureum lädt zur Pilzausstellung ein

Steinpilz, Pfifferling, Parasol: Der September-Museumstag im Ludwigsluster Natureum beschäftigt sich auch in diesem Jahr wieder mit den einheimischen Pilzen. Am 16. September kann zwischen 15 und 18 Uhr eine Pilzausstellung in der Außenanlage besichtigt werden. Dort sollen mehr als 100 Pilzarten präsentiert werden – vorausgesetzt

die Witterung spielt mit und es ist das richtige „Pilzwetter“. Besucher können häufige Speisepilze entdecken, aber auch kuriose Arten. Die Pilzberaterinnen Hannelore Michael und Elfi Hruby sind hier kompetente Ansprechpartnerinnen. Selbst gesammelte Pilze können zur Bestimmung gern mitgebracht werden. Außerdem wird Pilzfrend Pilzfrend Bernd-Udo Heckendorf einen Einblick in die Welt der pflanzenparasitischen Kleinpilze geben.

Wenn die Pilze wachsen, hat das an diesem Tag auch Auswirkungen aufs kulinarische Angebot. Dann sollen nämlich Pilzklopse und Brot mit Pilzbutter zum Probieren gereicht werden. Parallel zur Pilzausstellung können Besucher die Sonderausstellung „Indigene Völker heute“ im Natureum besuchen. ■

[www.naturforschung.info](http://www.naturforschung.info)



In der Küche als Speisepilz begehrt: der Steinpilz Foto: Monika Jueg

- FR**  
12.09. **MeLa Mühlengeez**  
Fachausstellung für Landwirtschaft & Ernährung bis 14.09., tägl. 9 - 18 Uhr, Mühlengeez
- FR**  
12.09. **777 Jahre Neustadt-Glewe**  
Kirmes, Europameile, Festumzug, Ostseewelle-Party uvm. ab 10 Uhr, auch Sa. + So., Neustadt-Glewe
- FR**  
12.09. **Lange Nacht der Volkshochschule „Ehm Welk“ Schwerin**  
Mit Vorträgen, Kino, Musik, Weinverkostung und Catering 17 - 22 Uhr, Volkshochschule „Ehm Welk“ Schwerin
- FR**  
12.09. **39. Schönberger Musiksommer: Mareille Merck „Larus“**  
Konzert - Jazz  
20 Uhr, MB4, Werkhalle MeBaK, Schönberg
- SA**  
13.09. **Wollfest und Spinnenmeisterschaft**  
Familienfest mit Märchenrallye, Basteleien, Erzählungen... ab 10 Uhr, Freilichtmuseum Bechelsdorfer Schulzenhof, Schönberg
- SA**  
13.09. **Mäck & Pomm - Die Jagd nach dem Piratenschatz**  
Kinderkonzert (ab 4 Jahren) mit dem Danish String Quartet  
11 Uhr, Aula der Großen Stadtschule, Wismar
- SA**  
13.09. **700 Jahre Malchow**  
Erntefestumzug, Feuershow, Mitmachzirkus, Party uvm. ab 11 Uhr, So. ab 10 Uhr, Gelände der Agrar GmbH, Malchow
- SA**  
13.09. **Musikalisches Hoffest**  
Diverse Stände mit Aktivitäten für Kinder und viel Musik  
13 - 17 Uhr, Schlucampus Grevesmühlen
- SA**  
13.09. **Danish String Quartet und vision string quartet**  
Kammermusik - Zwei Streichquartette im Oktett  
18 Uhr, Heiligen-Geist-Kirche Wismar
- SA**  
13.09. **Ludwigsluster Schlosskonzert: „Barocco Evento“**  
Barock-Programm  
18 Uhr, Schloss Ludwigslust
- SO**  
14.09. **Redefiner Pferdetage 2025**  
mit großer Hengstparade und buntem Rahmenprogramm  
10 - 16 Uhr, Landgestüt Redefin
- SO**  
14.09. **Konzert: „Das war's dann Wohl“**  
die Abschiedstour mit dem Liedermacher Ingo Barz  
17 Uhr, Kirche zu Kirch Stück
- SO**  
14.09. **„Tatort vor acht“**  
Joe Bausch zitiert aus seinen Büchern und seinem Leben  
18 Uhr, Kloster Zarrentin, Zarrentin am Schaalsee
- DI**  
16.09. **Pilzausstellung**  
Präsentation, Beratung und Bestimmung  
15 - 18 Uhr, Außenanlage des Natureums Ludwiglust
- DI**  
16.09. **musiKklub**  
Previewparty zum Auftakt der Venezianischen Tage  
19 Uhr, Marktplatz Schwerin
- DI**  
16.09. **„So achtlos ging der Sommer fort!“**  
Musikalische Lesung  
19 Uhr, Stadtbibliothek der Hansestadt Wismar
- DI**  
16.09. **Timeless - Mit den Latvian Voices**  
Abschlusskonzert des 39. Schönberger Musiksommers  
20 Uhr, St. Laurentius-Kirche Schönberg

SONNTAG, 02.11.2025 | 18.00 UHR

Achtung:  
Limitiertes  
Kartenkontingent

»DÉJÀ-VU«

Martin Walker

Martin Walker im Gespräch mit der Journalistin Karin Gustmann. Lesung aus „Déjà-vu“ von Schauspieler Andreas „Lemmi“ Lembcke

anschließend ein 3-Gänge-Menü aus „Brunos Kochbuch“ südfranzösische Küche aus dem Périgord mit verschiedenen Weinen der Region und Martin Walker zum „Anfassen“ | Eintritt: 115 €

TREFFPUNKT WEINHAUS WÖHLER

Puschkinstraße 26, 19055 Schwerin  
Kartenres.: [thalia.schwerin@thalia.de](mailto:thalia.schwerin@thalia.de)

Kartenverkauf auch bei Reservierung

www.thalia.de

# „ES KANN JA NICHT IMMER SO BLEIBEN“

Volksliederabend hat am 20. September Premiere

Die Stadt Parchim feiert im kommenden Jahr ihren 800. Gründungstag. Das greift auch das junge Staatstheater Parchim auf und eröffnet die Spielzeit mit einem Volksliederabend. „Es kann ja nicht immer so bleiben“ hat am 20. September Premiere im Theatersaal der Kulturmühle und ist gleichzeitig ein Beitrag zum eigenen Jubiläum: zu 80 Jahren Theater in Parchim.

Das Ensemble des Jungen Staatstheaters beweist schon seit vielen Jahren seine hohe musikalische Qualität. Nach Ausflügen in die Welt von Schlager, Rock und Pop gilt die Aufmerksamkeit nun den Volksliedern. Das sind nicht ohne Grund Lieder für alle Lebenslagen: Viele Jahrhunderte alt beschreiben sie Alltägliches und Einzigartiges wie Geburt und Abschied, Arbeit, Natur und natürlich die Liebe. In



In der Parchimer Kulturmühle beginnt die Spielzeit mit Volksliedern.  
Foto: Steffen Struck

der Summe spiegeln Volkslieder so ein ganzes Menschenleben. Und auch, wenn die Menschen früher deutlich textsicherer waren: Jeder wird an diesem Abend Vertrautes, aber auch Neues entdecken. ■

[www.mecklenburgisches-staatstheater.de](http://www.mecklenburgisches-staatstheater.de)

## „Schall & Rauch“

# Das große Mollifahrer Bahnhofs-fest

**4. Oktober 2025**  
11:00 Uhr bis ca. 20:00 Uhr

**Mollifahrer Bahnhof Kühlungsborn West**  
Fritz-Reuter-Str. 1, 18225 Kühlungsborn

**Highlights:**

- historischer Pendelverkehr Rostock Hbf – Bad Doberan mit LVT 172 140-6 und 172 141-4 (Ferkeltaxen)
- Lokmitfahrten
- Draisinemitfahrten
- Busfahrten mit historischem Ikarus
- Mollifahrer-Sonderzüge mit 100jährigen-Zug
- Ausstellung historische Bahn- und Straßenfahrzeuge
- Präsentation Deutscher Schmalspurbahnen
- Lokparade mit Laser-Show
- Kinderprogramm u. v. m.

Alle Infos zum Programm und Fahrpläne gibt es unter [www.mollifahrer.de/events](http://www.mollifahrer.de/events) oder über den QR-Code.

### Info-Bus: Herzessache Lebenszeit

Aufklärungsinitiative zu Schlaganfall, Diabetes, Herz...  
9 - 15 Uhr, vor dem Rathaus Ludwigslust

**DO**  
18.09.

### Venezianische Tage Schwerin: Maskenbasteln

Malen, Bekleben und Dekorieren von Masken  
tägl. bis 20.09. 11 - 18 Uhr, Marienplatz-Galerie Schwerin

**DO**  
18.09.



### Venezianische Tage Schwerin

Fest der Masken, Kostüme und des venezianischen Zaubers  
tägl. bis 21.09. ab 11 Uhr, Innenstadt Schwerin

**FR**  
19.09.

### Handgemacht Markt

Handwerk, Kunst und leckere Dinge

10 - 18 Uhr, Sa. 10 - 18 Uhr, So. 11 - 18 Uhr, Platz an der Siegesstraße

**FR**  
19.09.



### Venezianische Tage Schwerin auf dem „Markusplatz“

Italienische Musik (Rock, Pop, Schlager) und Kulinarik  
17- 22 Uhr, Marktplatz Schwerin

**FR**  
19.09.

### 25-jähriges Jubiläum: CampusOpenAir Wismar

3 Tage Musikfestival - Konzerte & Familien- und Kindertag  
ab 19 Uhr, Sa. ab 17 Uhr, So. ab 15 Uhr, Campus Hochschule Wismar

**FR**  
19.09.

### Weitersagen singt Westernhagen

populäre und authentische Westernhagen-Tributeshow  
20 Uhr, Stadthalle Parchim

**FR**  
19.09.

### Herbstmarkt Gadebusch

Verkaufsstände, Tierschau, Strohhüpfburg, Bühnenprogr.  
ab 10 Uhr, Museumsanlage Gadebusch

**SA**  
20.09.

### Kreativzauber

Kunst, Handwerk, Kreativität und Gaumenfreude  
ab 10 Uhr, auch So. 21.09., Herrenhaus Schönhof, Testorf-Steinfurt

**SA**  
20.09.

### 17. Bio-Landpartie MW + Hoffest

Hofführungen, Marktstand und Leckereien aus der Solawi  
ab 10 Uhr, Lebendiger Landbau Uphal

**SA**  
20.09.



### Venezianische Tage Schwerin

Buntes Programm mit Livemusik und italienischer Kulinarik  
tägl. bis 21.09. ab 11 Uhr, Innenstadt/ Markt Schwerin (Eintritt frei)

**SA**  
20.09.

### Venezianische Tage Schwerin im Schlossinnenhof

Fest der Masken und Kostüme mit italienischer Kulinarik  
11 - 17 Uhr, auch am So., Schlossinnenhof Schwerin

**SA**  
20.09.

### Venezianische Tage Schwerin auf dem „Markusplatz“

„Freiluft-Osteria“ mit Musik; Eintritt frei  
11 - 23 Uhr, ab 17 Uhr mit DJane, Marktplatz Schwerin

**SA**  
20.09.



### Live Hendrik Zwar & Band

Konzert im Rahmen der Venezianischen Tage Schwerin  
ab 13 Uhr, Marienplatz-Galerie Schwerin

**SA**  
20.09.

### Landespolizei-Orchester M-V

Benefizkonzert  
15 Uhr, Palmberghalle Schönberg

**SA**  
20.09.

### Edith - Chansons für die Ewigkeit

Geschichtenkonzert: Jacqueline Boulanger singt Edith Piaf  
19 Uhr, Schloss Wiligrad, Lübstorf

**SA**  
20.09.



### Live Mashed Potatoes

Konzert im Rahmen der Venezianischen Tage Schwerin  
ab 20 Uhr, Marktplatz Schwerin (Eintritt frei)

**SA**  
20.09.

- SO**  
21.09.
- Venezianische Tage Schwerin im Schlossinnenhof**  
Fest der Masken und Kostüme mit italienischer Kulinarik  
11 - 17 Uhr, Schlossinnenhof Schwerin
- SO**  
21.09.
- Venezianische Tage Schwerin auf dem „Markusplatz“**  
„Freiluft-Osteria“ mit Musik; Eintritt frei  
11 - 23 Uhr, Marktplatz Schwerin
- MO**  
22.09.
- Bundeskanzlerin a.D. Dr. Angela Merkel „Freiheit“**  
Signierstunde und Buchlesung  
16 Uhr (Autogramme), 19 Uhr (Lesung), Buchladen Rein(ge)lesen, PCH
- DI**  
23.09.
- Paul Bartsch Akustik-Trio**  
Konzert „Märchen aus kommenden Tagen“  
18.30 Uhr, Luise Reuter Saal, Am Kirchplatz 5, Grevesmühlen
- MI**  
24.09.
- Dia Spero**  
Musik und Poesie rund um die Welt  
17.30 Uhr, Heiligen-geist-Kirche Wismar
- MI**  
24.09.
- 1. Banzkower Lesefestival**  
Buchlesung, Tanz, Cellomusik & Moderation (ARTE)  
18.30 Uhr, FamilienBegegnungszentrum Störtal Banzkow
- FR**  
26.09.
- Oktoberfest Schwerin**  
Programm, Schausteller, Live-Musik, Festzelt + Biergarten  
tägl. 26 - 28.09, Festzelt Alter Garten Schwerin
- FR**  
26.09.
- BRIDGERTON Ball auf Schloss Neuhoff**  
Kostümball für Singles mit Livemusik und Kostümwettbewerb  
18 Uhr, Schloss Neuhoff, Bobow
- FR**  
26.09.
- Lichterwelten**  
Lichtinstallationen und Livemusik  
18 Uhr, auch Sa. 27.09., minimare Entdeckerpark an der Ostsee, Kalkhorst
- SA**  
27.09.
- Tatortreiniger**  
Schauspiel  
19.30 Uhr, Kulturmühle Parchim
- SO**  
28.09.
- Die Goldenen Egerländer - Melodien aus dem Egerland**  
Egerländer Blasmusik  
15 Uhr, Stadthalle Ludwigslust
- SO**  
28.09.
- Der Traumzauberbaum und Mimmelitt**  
Familienmusical mit dem Reinhard Lakomy Ensemble  
16 Uhr, Theater der Hansestadt Wismar
- DI**  
30.09.
- „Ein Vierteljahrhundert NGM“**  
Vortrag, Referent: Uwe Jueg  
19 Uhr, Natureum Ludwigslust
- DI**  
30.09.
- Pariser Flair**  
Eine musikalische Stadtführung  
19.30 Uhr, Theater der Hansestadt Wismar
- DO**  
02.10.
- Es kommt nicht auf die Größe an**  
Kabarett  
19.30 Uhr, Theater der Hansestadt Wismar
- FR**  
03.10.
- Tag der deutschen Einheit im Kloster Zarrentin**  
Familienfest: Musik, Handgemachtmarkt, Kulinarik  
ab 11 Uhr, Kloster Zarrentin
- SA**  
04.10.
- Das große Molli Bahnhofsfest**  
Kinderprogramm, Sonderfahrten + Ausstellung  
11 - 20 Uhr, Molli Bahnhof Kühlungsborn West



# INNERE BILDER FINDEN LYRISCHEN AUSDRUCK

Musikalische Lesung in der Stadtbibliothek

Am 16. September um 19 Uhr kann sich das Publikum auf eine starke Stimme und klangvolle Instrumente im Saal des Zeughauses in der Ulmenstraße 15 in Wismar freuen. Die Schauspielerin Elisabeth Kubbutat-Richter liest Texte der zu Unrecht vergessenen Hildegard Jahn-Reinke. Begleitet wird sie dabei musikalisch von der Ak-

kordeonistin Susanne Stock. Die Texte von Jahn-Reinke sind in einer poetischen Sprache geschrieben, die zum Innenhalten und Nachspüren anregt. Sie lässt in ihren Gedichten die leisen Töne des Lebens sprechen. „So achlos ging der Sommer fort“. So steht es als Überschrift über der Veranstaltung und so beschreibt Jahn-Reinke Natur und Vergänglichkeit. Es ist eine Lyrik, in der innere Bilder zu Wegweisern werden, eine Sprache, die feinfühlig und berührend ist und die wiederentdeckt werden will. Karten für diese Veranstaltung gibt es zum Preis von sieben Euro in der Stadtbibliothek. Vorbestellungen können unter: 03841-251-4020 oder per E-Mail stadtbibliothek@wismar.de vorgenommen werden. Restkarten werden für zehn Euro an der Abendkasse verkauft.

[www.wismar.de](http://www.wismar.de)



Susanne Stock begleitet Lesung von Elisabeth Kubbutat-Richter.  
Foto: E. Richter-Kubbutat

# MASHED POTATOES ROCKEN DEN MARKT



Konzert am 20. September auf Musikklub-Bühne

Live-Musik auf dem Markt: Während der Venezianischen Tage steht am 20. September um 20 Uhr die Band „Mashed Potatoes“ auf der Bühne. Die sechs Musiker spielen deutsche und internationale Hits von den 1970er Jahren bis heute - mitsingen und mittanzen sind ausdrücklich erwünscht. Natürlich soll auch ein italienischer Part nicht fehlen, denn die Band kann einfach alles: Rock und Pop und Deutschrock und Country. Davon konnten sich in den zurückliegenden Jahren auch Besucher des Speichers überzeugen: Die Konzerte von Mashed Potatoes dort waren legendär und ausverkauft. Nun wollen die Musiker die Venezianischen Tage rocken. Bereits vor Konzertbeginn um 20



Mashed Potatoes übernehmen das Samstagabend-Programm auf dem Markt.  
Foto: privat

Uhr gibt es ein Warm-up auf der Musikklub-Bühne. Dort spielt ab 16.30 Uhr Musik, auch darüber hinaus ist auf dem Markt eine Menge los: Hier gibt es Essen und Trinken mit italienischem Einschlag und natürlich auch viel zu gucken: Masken- und Kostümräger werden vom 19. bis 21. September hier anzutreffen sein.

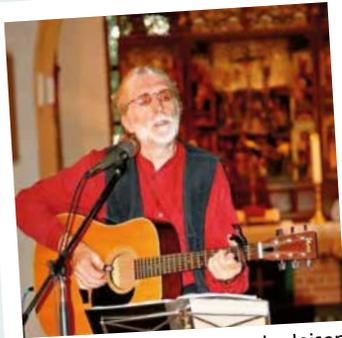
# LIEDERMACHER AUF ABSCHIEDSTOURNEE

Ingo Barz kommt am 14.9. nach Kirch Stücker

„Das war's dann wohl“, sagt Liedermacher Ingo Barz und lädt zu seiner Abschiedstour. Die führt ihn am 14. September um 17 Uhr in die Kirche nach Kirch Stücker.

Seit einem halben Jahrhundert steht Ingo Barz auf der Bühne. Er ist ein Meister der leisen Töne, der auch schon mehrfach in der Kirch Stücker Kirche seine aktuellen Alben vorgestellt hat. Seine lyrischen Texte regen zum Nachdenken oder auch zum Schmunzeln an; er ist begabt im Umgang mit dem Wort, in der poetischen Bandbreite von leise-zärtlich bis zu beißender Kritik, er unterhält mit Liedern und mit Versen.

Die musikalische Begleitung besorgt Ingo Barz bei seinen Auftritten selbst. Dabei greift er zu einer Vielzahl von Gitarren, zu Harfenzither, Mandoline, E-Orgel,



Ingo Barz ist ein Meister der leisen Töne und bald in Kirch Stücker zu erleben.

Akkordeon, Trommeln und Perkussion.

Der Eintritt zu dem Konzert ist frei. Am Ende der Veranstaltung werden Spenden für die Finanzierung eines barrierefreien Zugangs zum Hauptportal der Kirch Stücker Kirche gesammelt. ■

## CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES

### TOR ZUR ANDERSWELT

25.- 26.10.25 Schwerin  
01.- 02.11.25 Neubrandenburg  
25.- 26.04.26 Rostock

[www.cavalluna.com](http://www.cavalluna.com)

### 11. Klützer KultOURnacht

Lesungen, Vorträge, Führungen, Theater, Konzerte, Kunst...  
17 - 22 Uhr, An mehr als 10 KulT(O)UR-Stationen in Klütz

**SA**  
04.10.

### Paul O'Brien

Konzert - irische Musik  
19.30 Uhr, Klanghaus Ilow e. V., Neuburg OT Ilow

**SA**  
04.10.

### Biosphäre-Schaalsee-Markt

Markt mit regionalen und umweltfreundlichen Produkten  
ab 10 Uhr, PAHLHUUS, Zarrentin am Schaalsee

**SO**  
05.10.

»Pomp, Pracht und Perücke« - Das Leben am Hofe  
Schlossrundgang (für Kinder ab 4 Jahren geeignet)

13.30 Uhr, Schloss Ludwigslust

**SO**  
05.10.

### NGM-Museumsabend: Filmvorstellung

„Unter dem karibischen Mond - Die letzten ihres Volkes“  
19 Uhr, Natureum Ludwigslust

**DI**  
07.10.

### Fangfrisch Messe

Für Liebhaber anspruchsvoller Angewandter Kunst  
14-21 Uhr, Sa. 10-19 Uhr, So. 10-17 Uhr, Markt- und Eventhalle Wismar

**FR**  
10.10.

### De verflixte Strump

Lustspiel von Hans Balzer  
19.30 Uhr, Kulturmühle Parchim

**FR**  
10.10.

### ROhrSTOCK - „Das braucht kein Mensch!“

Kabarett  
19.30 Uhr, Klanghaus Ilow e. V., Neuburg OT Ilow

**FR**  
10.10.

### The Cashbags

Johnny Cash Show  
20 Uhr, Stadthalle Ludwigslust

**FR**  
10.10.

### David Lübcke & Jens Kommnick

Konzert - Akustische Musik und hangemachte Lieder  
20 Uhr, Alte Synagoge Hagenow

**FR**  
10.10.

### Semino Rossi live 2025

Musik mit Charme, die die Herzen erobert  
16 Uhr, Theater der Hansestadt Wismar

**SA**  
11.10.

### Herzenslieder

Uschi Brüning im Konzert & Stephan König am Klavier  
19 Uhr, Schloss Wiligrad, Lübstorf

**SA**  
11.10.

### Basthorster Landmarkt

Herbstmarkt mit über 60 regionalen Ausstellern + Musik  
12 - 17 Uhr, Schloss Basthorst

**SO**  
12.10.

### Lachnacht

Mix aus Kabarett und Comedy (10 Shows)  
19.30 Uhr, Theater der Hansestadt Wismar

**SO**  
12.10.

### Jürgen von der Lippe - Sextextsextett

Comedy-Lesung  
20 Uhr, Theater der Hansestadt Wismar

**DI**  
14.10.

### Hans Werner Olm - Ein Irrer ist menschlich

Comedy  
19.30 Uhr, Theater der Hansestadt Wismar

**DO**  
16.10.

### Schweriner Lichterbummel

Lichtaktionen und buntes Rahmenprogramm  
ab 17 Uhr, Sa.+ So. ab 11 Uhr, Innenstadt Schwerin

**FR**  
17.10.



# VIELFALT MITEINANDER FEIERN

Noch bis zum 3. Oktober sind in Wismar interkulturelle Wochen mit vielen Veranstaltungen

Unter dem Motto „Dafür“ feiert Wismar noch bis zum 3. Oktober die Vielfalt der Stadtgesellschaft im Rahmen der Interkulturellen Wochen. Es ist eine gute Gelegenheit, sich über kulturelle Grenzen hinweg zu begeben und voneinander zu lernen.

In vielen verschiedenen Formaten und Veranstaltungsräumen wird in den Interkulturellen Wochen ein buntes Programm geboten. Beispiele gefällig? Im Theater in der Bürgermeister-Haupt-Straße wird es am 13. September unter dem Titel „Olga rennt“ ein Forum zum Verwaltungswahnsinn, dem Helfenwollen und letztlich über uns alle geben. Es ist eine Kooperation zwischen dem Theater und dem Büro für Chancengleichheit, gemeinsam mit dem Publikum werden neue Ideen und gefundene Lösungen erprobt – und direkt im Spiel umgesetzt. Der Einführungs-Workshop startet um 16.30 Uhr, im Anschluss



Der African Dance Workshop ist nur ein Projekt von vielen in Wismar im Rahmen der Interkulturellen Wochen.

Foto: C. Zimpel

findet um 19 Uhr die Abendveranstaltung statt. Anmeldungen sind unter theater@wismar.de möglich. Am 17. September wird im Treff im Lindengarten der Film „Zuhurs Töchter“ gezeigt, indem sich zwei

transsexuelle syrische Schwestern ihren Weg in die neue Heimat Deutschland suchen. Der Film erzählt die Geschichte einer Familie, die trotz aller Nöte zusammenhält. Gemeinsames Kochen verbindet –

zu einem Abend in der Kreisvolkshochschule am 18. September ab 18 Uhr bringen die Teilnehmer des Integrationskurses ihre liebsten Familienrezepte mit.

Im Filmbüro MV geht es am 19. September auf Spurensuche. Was würde uns fehlen in der Musik, dem Film und der Ernährung, wenn wir nicht von internationalen Einflüssen geprägt wären?

Vom 22. bis 28. September spielt ganz Wismar. Egal, ob Bewegungsspiele, Brettspiele oder Rätsel – für jeden ist etwas dabei. Die Tanzkultur Afrikas können Interessierte am 25. und 26. September von 16 bis 19 Uhr im Mehrgenerationenhaus in der Hans-Grundig-Straße kennenlernen. Hier geht es um afrikanische Rhythmen und Bewegungen.

Sportlich wird es am 27. September auf dem Sportplatz am Kagenmarkt, wenn es heißt „Kinder trainieren Kinder“.

[www.wismar.de](http://www.wismar.de)

**VOR-CORONA-WOCHEN**  
Alle Speisen zu Vor-Corona-Preisen

**Brunch:** 17,90 €  
**Buffet:** 17,90 €

**Gültig bis:**  
30. September 2025

**RESTAURANT STEAKS & MORE**  
Freizeit-Dorf-Mecklenburg  
Ramower Weg 8 · 23972 Dorf Mecklenburg  
Telefonnummer: 03841 - 30 444 40

## BILDERBUCHKINO ZUM THEMA ANGST

Ausstellung im blauen Haus macht Kindern Mut

„Wovor hast du Angst?“ Zu dieser Frage findet am 22. September ein Bilderbuchkino für Kinder ab drei Jahren am blauen Haus in der Stadtbibliothek statt. Zwischen 14 und 15 Uhr wird die Geschichte „Wenn ich ängstlich bin“ zweimal vorgelesen. Das Buch der Autorin Nanna Neßhöver handelt vom Angst haben und das es sogar manchmal gut ist, Ängste zuzulassen. Es wird aber auch beschrieben, wie man sich seinen Ängsten stellt um sie wieder los zu werden.

Das blaue Haus ist ein Kinderregal im Hausformat mit stetig wechselnden Ausstellungen rund um die vielfältigen Themen der Gesellschaft. So gab es beispielsweise zum Vatertag die Ausstellung „Coole Paps“ – rund um die Frage, ob Männer auch weinen dürfen?

Die aktuelle Ausstellung gibt Einblicke in die Themenbereiche Gefühle, Akzeptanz, Angst und



Ausstellung „Wovor hast du Angst?“ im blauen Haus der Stadtbibliothek

Foto: Leonie Dräger/ Stadtbibliothek Wismar

Problembewältigung. Ziel der Ausstellung ist es, Kinder in ihren Emotionen zu stärken und sie bei unbekanntem Situationen zu unterstützen.

Die Kinder und Jugendlichen können alle Medien, die in der Ausstellung sind, von Anfang September bis Ende Oktober, ausleihen.

[www.wismar.de](http://www.wismar.de)



# GEMEINSAM ZUM HANSETAG

Wismar und Stralsund kooperieren bei der Vorbereitung für 2028 und 2029

Die Hansestädte Stralsund und Wismar sind in den Jahren 2028 und 2029 Gastgeberinnen für die Internationalen Hansetage. Beide Städte eint ein gemeinsames UNESCO-Welterbe sowie die jahrelange Zusammenarbeit im Städtebund „Die Hanse“ und zu verschiedenen kommunalen Themen. Eine Kooperationsvereinbarung haben die Bürgermeister Thomas Beyer für Wismar und Alexander Badrow für Stralsund jetzt unterzeichnet.

Mit den „Internationalen Hansetagen der Neuzeit“ greift der Städtebund die Tradition der seit dem 14. Jahrhundert überlieferten Hansetage wieder auf. Damals kamen Vertreter der Hansestädte regelmäßig zusammen, um über Handelsfragen zu sprechen und gemeinsame Beschlüsse zu fassen.

In der Neuzeit ist jedes Jahr eine andere Hansestadt Gastgeberin und lädt dazu ein, Tradition und



Unterzeichnen die Kooperationsvereinbarung für die Hansetage 2028 und 2029: Thomas Beyer (l.) und Alexander Badrow. Foto: Norbert Wiaterek

Völkerverständigung zu feiern. In zahlreichen Aktivitäten, Märkten und Ausstellungen wird die Welt der Hanse lebendig. Viele Hansestädte sind mit einem eigenen Stand auf dem Hansemarkt vertreten. Hier kann man sich über Reiseangebote informieren und lokale Spezialitäten probieren. Tanz- und Musikgruppen aus den Hansestädten treten auf Bühnen oder spon-

tan an der nächsten Straßenecke auf und verleihen dem Hansetag ein ganz besonderes Flair. Und auch die Beschlüsse des Städtebundes treffen die Hansestädte wie ehemals in der jährlichen Versammlung auf dem Hansetag.

In diesem Jahr fand der Hansetag in Visby auf der schwedischen Insel Gotland statt.

[www.wismar.de](http://www.wismar.de)

## DIE ÄSTHETIK DES SCHAUMS

St. Georgen öffnet sich für Stephanie Lüning / Installation am 5. Oktober

Alles fließt: „Fluent“ heißt eine Ausstellung von Stephanie Lüning, die am 26. September im Kunstraum St. Georgen in Wismar eröffnet wird. Im Fokus der Dresdner Künstlerin mit Wurzeln in Mecklenburg-Vorpommern steht eine

ganzheitliche, ergebnisoffene und interaktive Arbeitsweise. Sie verwendet zum Beispiel Schaummaschinen, Sauerstoffpumpen, Wasserpumpen und Gefriertruhen als Hilfsmittel, um auf ungewöhnliche Weise zu malerischen und skulptu-

ralen Ergebnissen zu gelangen. Zu ihren Werkgruppen zählen unter anderem große farbige Eisblock-Aquarelle die über lange Zeiträume im Raum abschmelzen, sowie die Bienenwachsobjekte, die mit Hilfe fließender Gewässer in aller Welt entstanden sind.

Mit großformatigen Schauminstallationen hat sich Stephanie Lüning europaweit im öffentlichen Raum einen Namen gemacht. Und auch in Wismar wird es eine geben: am 5. Oktober um 15 Uhr im Rahmen des Landesertedankfestes. Diese Aktion lädt dazu ein, das Unvorhersehbare und den Moment in Form von einer raumgreifenden, ephemeren und farbigen Malerei im öffentlichen Raum zu feiern. Die Ausstellung in St. Georgen ist bis zum 2. November zu sehen: Bei freiem Eintritt täglich von 10 bis 18 Uhr im September und von 10 bis 16 Uhr im Oktober.

[kunstraum-st-georgen.de](http://kunstraum-st-georgen.de)



So kann's aussehen: Schaumaktion in Fredrikstad

Foto: Oystein Thorvaldsen

### KURZ NOTIERT

#### Samstags offen auf Probe

Mehr als 600 Wismarer haben für erweiterte Öffnungszeiten auf Probe der Stadtbibliothek gestimmt. Die große Beteiligung zeigt, wie wichtig den Einwohnern ihre Bibliothek ist, heißt es in der Pressemitteilung. Favorisiert wird von den Besuchern der Samstagnachmittag. Hier können Familien gemeinsam Gesellschaftsspiele entdecken oder in Ruhe durch die Regale stöbern. Im November soll es losgehen.

#### Beyer gibt Vorsitz ab

Das Kuratorium der Deutschen Stiftung Welterbe hat auf seiner Sitzung im September Wismars Bürgermeister Thomas Beyer verabschiedet, der den Vorsitz nun an seinen Amtskollegen Alexander Badrow aus Stralsund abgibt. Die Stiftung war 2001 von den Hansestädten Wismar und Stralsund gegründet worden und unterstützt weltweit Aktivitäten zum Schutz wertvoller Kulturgüter.

#### „EinBlick“ geht weiter

Unter dem Titel „Anfangs waren es nur Steine...“ präsentiert die Wismarerin Mandy Rusch-Rennpferd bis 31. Oktober ihre Arbeiten in der Stadtbibliothek in Wismar, Ulmenstraße 15. Die Ausstellung ist Teil der Reihe „EinBlick“, mit der die Bibliothek kreativen Menschen aus der Region eine Plattform bietet, ihre Werke zu zeigen und persönliche Geschichten zu teilen.

...der Freizeitspaß für die ganze Familie!

An der Festwiese 4  
23948 Klütz

[www.abenteuergolfpark-kluetz.de](http://www.abenteuergolfpark-kluetz.de)



# VON WISSENSCHAFT BIS PÄDAGOGIK

## Naturforschende Gesellschaft Mecklenburg feiert 25-jähriges Bestehen / Natureum als Vorzeigeprojekt

Am 25. September jährt sich die Gründung der Naturforschenden Gesellschaft Mecklenburg (NGM) zum 25. Mal. Seit einem Vierteljahrhundert bereichert die NGM das Vereinsleben, nicht nur in Ludwigslust, sondern in ganz Mecklenburg-Vorpommern. Aus diesem Anlass lädt der Verein am 30. September Mitglieder und Interessierte zu einem Vortrag ins Schloss-Café in Ludwigslust ein. Der Vorsitzende Uwe Jueg will dann 25 Jahre Revue passieren lassen und bedeutende Meilensteine im Vereinsleben vorstellen. Los geht es um 19 Uhr, Vereinsmitglieder zahlen drei, Nicht-Vereinsmitglieder vier Euro Eintritt.

Seit 2000 vereint die NGM Wissenschaftler und an der Natur interessierte Menschen aus Mecklenburg, aber auch darüber hinaus. Die Synergie von Botanik, Mykologie, Zoologie und Geologie/Paläontologie spiegelt sich in vielen Fa-



Die NGM bietet regelmäßig Exkursionen, wie zum Beispiel hier auf den Ludwigsluster Friedhof, an.

Foto: Rainer Cordes

cetten wider. Die mehr als 70 Mitglieder – die Zahl ist seit 20 Jahren konstant – leisten dabei Enormes.

Aushängeschild der NGM ist das Natureum, das Naturmuseum des

Vereins. In fünf Ausstellungsräumen können Besucher sich mit der Natur Mecklenburg-Vorpommern vertraut machen, die durch wertvolle Präparate präsentiert wird. Das Natureum gehört inzwischen

zu den bedeutendsten Naturmuseen des Landes, nicht zuletzt durch die zahlreichen Naturaliensammlungen (mehr als 70.000 Belege) von Gesteinen und Fossilien, herbarisierten Pflanzen, Pilzexzikanen sowie Sammlungen von Insekten, Egeln oder Mollusken.

Dazu kommen zahlreiche Veranstaltungen im Natureum. Monatlich werden Vorträge oder Exkursionen angeboten, das Interesse der Besucher ist jedes Mal groß. Etabliert hat sich auch die Museumspädagogik mit vielfältigen Angeboten für Schulen und Kindereinrichtungen.

Seit 2001 gibt die Naturforschende Gesellschaft jährlich die „Mitteilungen der NGM“ heraus, in denen Fachbeiträge publiziert werden. Die vielen Kartierungsprojekte des Vereins, zum Beispiel zum Schlosspark Ludwigslust oder ganz aktuell zum Wohnpark Nieklitz, sind in Sonderheften veröffentlicht. ■



**14. Oldtimertreffen**  
des IFA Mecklenburg-Vorpommern e.V.

**Neuer Standort!**  
**Motodrom Ludwigslust**

**3.-4. Oktober 2025**

Damals noch in Schwerin, diesmal in Ludwigslust: das Oldtimertreffen.

## IFA-OLDTIMERTREFFEN IN LUDWIGSLUST

Neuer Standort ist das Motodrom – am 3. und 4.10.

Die Oldtimertreffen des IFA Mecklenburg-Vorpommern sind legendär. Vom 3. bis 4. Oktober ist es wieder soweit: Dann lädt der Verein zum großen Oldtimertreffen ein - dieses Mal nach Ludwigslust. Der neue Standort ist das Motodrom am Rennbahnweg auf dem Gelände des MC Ludwigslust. Teilnehmer und Händler reisen bereits am 2. Oktober an, am 3. und 4. Oktober ist dann von 9 bis

17 Uhr für Besucher geöffnet. Der Eintritt: Tagesbesucher zahlen 5 Euro, Kinder bis 14 sind frei. Wer mit dem Oldtimer kommt, hat ebenfalls freien Eintritt, 3 Euro kostet es für den Beifahrer und 5 Euro für jeden weiteren Fahrgast. Teilhändler werden um Voranmeldung unter den Nummern 0172-4445000 oder 0172-3827994 gebeten. ■

[www.ifa-verein-mv.de](http://www.ifa-verein-mv.de)

## STIFTUNGSARBEIT IM BLICKPUNKT

Wanderausstellung startete in Ludwigslust

Noch bis zum 2. Oktober können Interessierte die Ausstellung der drei Sparkassenstiftungen Mecklenburg-Schwerin in der Filiale in Ludwigslust sehen. Hier startete die traditionelle Wanderausstellung, die über Projekte der Stiftungen aus den Bereichen Kunst und Kultur sowie Jugend und Sport informiert.

Vorgestellt werden zum Beispiel das Projekt „Schweriner Karikaturenpreis zum Tag der Deutschen Einheit 2024“ sowie die neuen Optimisten-Jollen des Plauer Wassersportvereins, die für den Nachwuchs angeschafft werden konnten. Insgesamt konnten die drei Sparkassen-Stiftungen 2024 vierzig regionale Projekte mit einem Gesamtfördervolumen von über 250.000 Euro unterstützen. Die Ausstellung reist anschließend weiter in die Sparkassen-Filiale Hagenow bestaunen und im Dezem-



Der Karikaturenwettbewerb war eines der Projekte des Jahres 2024; Matthias Hühns „Die Heimat ist sicher“ gewann hier einen Preis.

Zeichnung: Matthias Hühns

ber nach Schwerin. Dort wird dann die Kundenhalle der Filiale am Marienplatz zur Galerie. ■

[www.spk-m-sn.de](http://www.spk-m-sn.de)



# TANZ GEGEN VERGESSEN

„Lysistrate“ zeigt Performance an ehemaligem Lagergelände in Wöbbelin

„Jenseits der Stille“ heißt eine Performance des Schweriner Tanztheaters Lysistrate, die erstmals am 18. September um 16 Uhr an der Gedenkstätte des Konzentrationslagers Wöbbelin an der L72 gezeigt werden soll.

Inspiziert vom Ort des ehemaligen Lagergeländes, seiner Atmosphäre und dem Wissen um seine Vergangenheit starteten vier jugendliche Tänzerinnen eine Suchbewegung für eine künstlerische Form der Erinnerungskultur. Mit Mitteln des Tanzes verarbeiten sie ihre Emotionen, denn Tanz kann auf besondere Weise Situationen aufgreifen, die Sprachlosigkeit und Ergriffenheit auslösen.

Das Tanztheater Lysistrate unter der künstlerischen Leitung von Silke Gerhardt ist am Schweriner Goethegymnasium beheimatet und setzt sich immer wieder mit Themen des Erinnern und Gedenkens auseinander. Das Ensemble und die



Am Ort des ehemaligen Lagergeländes wollen vier junge Tänzerinnen eine Performance zeigen.

Mahn- und Gedenkstätten Wöbbelin verbindet bereits eine langjährige Zusammenarbeit.

Um eine vorherige Anmeldung zur Erstaufführung wird gebeten – un-

ter der Nummer 038753-80792 oder [info@gedenkstaetten-woebbelin.de](mailto:info@gedenkstaetten-woebbelin.de).

[www.gedenkstaetten-woebbelin.de](http://www.gedenkstaetten-woebbelin.de)

## FÜR EIN GUTES LEBEN

Aktionsmonat Demenz: Im September gibt es in Parchim viele Info-Angebote

Das Netzwerk Demenz in Parchim gestaltet den September als Aktionsmonat, um auf die Bedürfnisse Betroffener aufmerksam zu machen. In Vorträgen, Schulungen und Beratungsangeboten geht es noch bis zum 1. Oktober um „ein

gutes Leben mit Demenz“ – so das diesjährige Motto.

In Kooperation mit der städtischen Wohnungsbaugesellschaft wird es zum Beispiel vom 15. bis 19. September die Möglichkeit geben, eine demenzgerechte Musterwohnung

zu besichtigen. Das ist jeweils zwischen 10 und 18 Uhr möglich (Anmeldungen unter 03871-441045 in der DRK-Sozialstation).

Die Frage „Lässt sich Demenz vermeiden?“ steht am 15. September zwischen 14 und 16 Uhr bei einer Informationsveranstaltung zur Prävention im Mehrgenerationenhaus Club am Südring. Darüber hinaus haben die Partner im Netzwerk wieder mehrere Aktivangebote geplant: am 17. September, 14 bis 16 Uhr, den Workshop „Tanzen im Sitzen“ (Anmeldung 03871-4689750) und am 23. September von 9 bis 12 Uhr das Sportfest für Senioren in der Stadthalle.

Am 1. Oktober um 10 und 18 Uhr ist im Parchimer „Moviestar“ der Film „Human forever“ zu sehen, in dem ein junger Altenpfleger von seinem Beruf erzählt und die Welt im Pflegeheim schildert. Weitere Termine gibt es im Internet.

[www.netzwerk-demenz-parchim.de](http://www.netzwerk-demenz-parchim.de)



Ein aktives Netzwerk zum Thema Demenz hat sich in Parchim zusammengefunden.

Foto: Axel Schott

### KURZ NOTIERT

#### Geld für Ballfangzaun

Die Gemeinde Kremmin im LUP-Kreis erhält 50.000 Euro aus dem Bürgerfonds des Landes für einen neuen Ballfangzaun am Sportplatz. Das soll die Zahl der Spielunterbrechungen verhindern, die es immer dann gibt, wenn der Ball übers Feld hinaus fliegt und zurückgeholt werden muss. Die Förderung soll nun dazu dienen, die bestehende Begrenzung weiter auszubauen und Lücken zu schließen.

#### Konzert in Vietlütbe

Ein Hildegard-von-Bingen-Konzert wird am 12. September um 18 Uhr in der Dorfkirche Vietlütbe bei Lübz erklingen. Zu Gast ist das „SCIVIAS Trio“, das im Rahmen der Reihe „Dorfkirchen Mon Amour“ auftreten wird. In seinen Konzerten erweitert das Trio die Melodien der mittelalterlichen Mystikerin zu avantgardistischen, modern und archaisch zugleich anmutenden sakralen Klangwelten.

#### Blick auf wilde Elbe

Kaum ein Fluss im Westen Europas ist heute so naturnah, so wenig verbaut und zeigt so viel biologische Vielfalt wie die Elbe. 30 Fotografen der Gesellschaft für Naturfotografie waren über zwei Jahre am großen Strom Elbe unterwegs und haben mit ihren Kameras festgehalten, was sie an der „Wilden Elbe“ fasziniert. Am 29. September um 19 Uhr ist im Medienraum EinflussReich in Boizenburg dazu eine Audiovisionsschau zu sehen.

#### Herbstfest im Naturpark

Es ist wieder Herbstfest am Karower Meiler: Der Naturpark Nossentiner/Schwinzer Heide und sein Förderverein laden am 20. September zwischen 10 und 16 Uhr ein. Dann wird der Lehmofen angeheizt und Handwerker sowie regionale Erzeuger präsentieren sich auf einem kleinen Herbstmarkt. Kinder können mit Naturmaterialien basteln. Bereits um 9 Uhr beginnt eine Pilzwanderung mit Pilzberater Lothar Strelow.

19.  
– SEP '25  
21.

# VENEZIANISCHE TAGE *Schwerin*

Benvenuti al carnevale! Und das nicht im Februar, sondern im schönsten Spätsommer! In Schwe-

rin wird es vom 19. bis 21. September bunt, wenn Masken- und Kostümträger aus ganz Europa bei den

Venezianischen Tagen durch die Stadt spazieren. Überall ist dann etwas los – vom Marienplatz über

den Markt bis zum Schloss. Die folgenden Seiten sollen einen kurzen Überblick geben. ■



## Flanieren

### Kostüme on Tour

Drei Tage lang hat der Karneval in Schwerin einen guten Lauf. Das ist wörtlich zu verstehen, denn die Kostümträger spazieren durch die Altstadt und sind überall an den schönsten Punkten zu sehen.

Wer möglichst viele Maskierte an einer Stelle treffen möchte, ist auf dem Markt richtig – zum Beispiel am Freitag um 17 Uhr, wenn die Veranstaltung offiziell eröffnet wird. Anschließend wollen die Kostümträger vom Markt zum Umzug durch die Stadt starten. Selbstverständlich ist auch das Schloss Ziel der prächtig gewanderten Gäste, am Sonnabend und Sonntag öffnet auch der Innenhof. Am Freitag wollen Kostümträger außerdem den Einkaufszentren einen Besuch abstatten. ■

## Oh! Venedig!

Annett Renneberg liest in der Designschule

Ihre Lesung ist sozusagen das Warm-up für die Venezianischen Tage: Annett Renneberg ist auch bei der zweiten Auflage der Veran-

staltung dabei und wird am 18. September in der Designschule charmant-literarisch zur Reise in die Lagunenstadt einladen. Einziger Wermutstropfen: Die Lesung ist bereits ausverkauft.

In ihrer Rolle als Signorina Elettra gehört Annett Renneberg zu den Stars der Brunetti-Krimis. Die Bücher der amerikanischen Autorin Donna Leon genießen in Deutschland Kultstatus und die Verfilmungen sind ebenso beliebt. Und so kommt es, dass natürlich auch bei der Lesung die eine oder andere Anekdote von den Dreharbeiten eine Rolle spielen wird. ■

## Schönste Deko

In der Marienplatz-Galerie hat eine Gondel angelegt

Die Magie von Venedig, in der Marienplatz-Galerie wird sie schon seit einigen Wochen zelebriert. Und was könnte typischer für die Lagunenstadt sein als eine Gondel? Im Eingangsbereich hat bereits eines der sichelförmigen Boote „angelegt“, um für die Veranstaltung zu werben. Das Einkaufszentrum war bereits bei der ersten Auflage der Veranstaltung vor zwei Jahren als Partner dabei. Auch diesmal gibt es verschiedene Aktionen – darunter wieder das beliebte Maskenbasteln am 18., 19. und 20. September jeweils von 11 bis 18 Uhr. ■



Annett Renneberg ist auch dieses Mal dabei. Foto: Journal eins



Eine Gondel in der Ladenstraße-wirbt fürs Fest. Foto: Journal eins



Steffi lenkt die Ape mit der eingebauten Kaffeemaschine zu den Venezianischen Tagen auf den Markt.

## Essen & Trinken

### Hunger und Durst? Markt ist eine gute Adresse

Wer vom Bummeln, Schauen und Fotografieren Hunger bekommt, findet auf dem Markt ein großes Angebot an Speisen und Getränken. Die „Freiluft-Osteria“ öffnet jeden Tag um 11 Uhr und lädt auch dazu ein, italienische Spezialitäten zu entdecken. Dafür sorgt zum Beispiel Koch Antonio Lecce, der sein

selbstgemachtes Eis nicht vergessen wird. Espresso und weitere Kaffeespezialitäten gibt es an der knallroten Ape, Svenja Preuß wirft den Flammkuchenofen an und serviert zusätzlich Crepes. Außerdem können Besucher die venezianische Ombra-Tradition entdecken oder einen Aperol genießen. ■



Gern posieren die Kostümträger auch mit Besuchern – nach vorheriger Absprache.

Foto: Reimond Weding

## Mit Taktgefühl

### Kostümträger bitten um ein bisschen Distanz

Die Venezianischen Tage sind ein Fest für Fotografen. Es sind wunderbare Kleider zu sehen und deren Träger haben kein Problem damit, für Fotos zu posieren – gern auch mit Besuchern. Dennoch gibt es die Bitte um ein bisschen Distanz. Niemand mag es, wenn die eigenen Kleider von Fremden angefasst und betastet

werden oder sogar daran gerissen wird, wie es in der Vergangenheit durchaus schon vorkam. Außerdem sind die Gewänder sehr aufwendig gearbeitet und wertvoll. Hier wünschen sich Kostümträger ein bisschen Taktgefühl, denn das Bad in der Menge ist auch für sie eine Herausforderung. ■

# Programm-Höhepunkte



mit Kaffee, Aperol, Bier, Getränken und jeder Menge italienischer Pasta

#### ab 15 Uhr, Schloss

Bootscorso vor Kulisse des Burggartens

#### 13.30 Uhr, Alter Garten

Tanz der Rokoko-Gruppe Potsdam

#### 13 bis 15 Uhr, Alter Garten

Treffen des „Rolls Royce & Bentley Clubs“

#### 14 bis 18 Uhr, Schlosspark-Center

Bastelaktion für Kinder

(auch Do. u. Fr.)

#### ab 16 Uhr, Schweriner Höfe

Aperitivo-Time (auch Do. u. Fr.)

#### 16.30 Uhr bis 23 Uhr, Markt

Musik auf der Musikklub-Bühne

#### 14 bis 20 Uhr, Siegessäule

Gondelfahrten mit Carlo auf dem Burgsee (alle drei Tage)

#### Ab 20 Uhr, „Markusplatz“ (Markt)

Mashed Potatoes live

#### ab 20 Uhr, Schweriner Höfe

Party „Eine Nacht in Venedig“ mit Billy Rock

## Freitag

#### 11 bis 22 Uhr, „Markusplatz“ (Markt)

Die „Freiluft-Osteria“ auf dem Markt öffnet mit Musik

#### 11 bis 18 Uhr, Marienplatz-Galerie

Masken bemalen und basteln (auch am Donnerstag)

#### 15 bis 16.30 Uhr

Kostümträger flanieren durch Marienplatz-Galerie, Schlosspark-Center und Schweriner Höfe

#### ab 15 Uhr, Markt

Musik auf der Musikklub-Bühne

#### 17 Uhr, Markt

offizielle Begrüßung

#### 17.15 Uhr, ab Markt

Umzug der Kostümträger

#### 10 bis 18 Uhr, Siegessäule

Handgemacht-Markt (alle drei Tage)

### PROGRAMM AUF DEM MARKT BIS 22 UHR

### PROGRAMM AUF DEM MARKT BIS 23 UHR



## Sonntag

#### 11 bis 18 Uhr, „Markusplatz“ (Markt)

Die „Freiluft-Osteria“ auf dem Markt öffnet mit Musik

#### 11 bis 17 Uhr, Schloss

- Innenhof geöffnet

- Bischofskeller wird zum Pastakeller

mit Kaffee, Aperol, Bier, Getränken und jeder Menge italienischer Pasta

#### 13 bis 15 Uhr, Schloss

Flanieren am Schloss

#### 13 bis 15 Uhr, Altstadt

Freies Flanieren

#### 15 bis 16 Uhr, Schlossinnenhof

Abschluss mit musikalischer Begleitung

#### 14 bis 20 Uhr, Siegessäule

Gondelfahrten mit Carlo (alle drei Tage)

### PROGRAMM AUF DEM MARKT BIS 18 UHR



## Sonabend

#### 11 bis 23 Uhr, „Markusplatz“ (Markt)

Die „Freiluft-Osteria“ auf dem Markt öffnet mit Musik

#### 11 bis 18 Uhr, Marienplatz-Galerie

Masken bemalen und basteln

#### ab 13 Uhr, Altstadt

freies Flanieren

#### ab 13 Uhr, Marienplatz-Galerie

Hendrik Zwar & Band live

#### 11 bis 17 Uhr, Schloss

- Innenhof geöffnet

- Bischofskeller wird zum Pastakeller





Blick zum Altar: Eine bunte Holzbohlendecke und die bemalten Balken mit gotischen Mustern prägen den saalartigen Raum.



Die Dreikönigsgruppe stammt aus St. Georgen und entstand in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts.

Fotos: Katja Haescher

## ZUWENDUNG FÜR LEIB UND SEELE

Die Heiligen-Geist-Kirche in Wismar birgt bunte Schätze aus dem Mittelalter

**Wer kennt das nicht: Da steht ein schönes Haus in der Straße, hundertmal und öfter ist man schon vorbeigegangen. Aber was verbirgt sich hinter der Fassade? Welche Geschichten stecken hinter den Mauern, wer geht hier ein und aus? Denn schließlich sind Geschichten von Häusern immer auch Geschichten von Menschen. In dieser Serie wollen wir gemeinsam mit Ihnen hinter Fassaden blicken. Heute in der Wismarer Heiligen-Geist-Kirche, die an einer geschichtsträchtigen Durchfahrtsstraße steht.**

Über die Lübsche Straße kamen sie alle. Der uralte Transitweg entlang der südlichen Ostseeküste verband Lübeck und Wismar und Stralsund und Danzig und Reval. Genau dort, wo sich das Tor in der einstigen Plankenbefestigung der Stadt befand, entstand in der Mitte des 13. Jahrhunderts ein Hospital. Hier erfuhren Pilger, Reisende und Hilfebedürftige Zuwendung für Leib und Seele. Gotteshaus, Krankenhaus, Herberge – als Spitalkirche vereinte die Heiligen-Geist-Kirche verschiedene Aufgaben.

In der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts dann ein Neubau, der in seiner grundlegenden Form bis in die Gegenwart überdauert hat. Wer heute die Kirche von der Lübschen Straße aus betritt, schaut zuerst



Das Gestühl ist eines der ältesten protestantischen Gestühle Deutschlands.

nach oben: eine bemalte Holzdecke zieht die Blicke in dem saalartigen Raum auf sich. Unter ihr elf freitragende, im gotischen Stil bemalte Balken, welche die beiden Längswände zusammenhalten. Die Szenen aus dem Leben Marias auf den Fenstern an der Nordwand lassen buntes Licht in den Kirchenraum fallen. Bunt auch die mittelalterlichen Fresken, die ebenfalls an der Nordwand freigelegt wurden. Da ist ein so genanntes „Memento mori“, eine Mahnung, sich der eigenen Sterblichkeit bewusst zu sein. Das Bild zeigt drei sprechende Gerippe, die große Ähnlichkeit mit Comic-Mumien haben, und die Königen auf der Jagd Warnungen zuzurufen. Möglicherweise ist das Bild im Zusammenhang mit Pestepidemien im 14. Jahrhundert entstanden – wengleich die eigene Sterblichkeit damals sehr gegenwärtig war. Da konnte oft auch



Darstellung der Laster: Die Frau mit dem Spiegel verbildlicht Eitelkeit.

kein Hospital helfen. Zwar linderten christliche Nächstenliebe und Fürsorge manche Not, dennoch ging es eher darum, die Seele zu kräftigen. Dank der Betten im Kirchensaal konnten auch Bettlägige der Messe lauschen. Dieser Gedanke der Teilnahme war auch der Grund, dass das 1411 gebaute Siechenhaus bis zur Reformationszeit zum Kirchenraum hin offen war. So gelangten die Worte zumindest akustisch in jeden Winkel. Der Wunsch nach Kräftigung der Seele oder zumindest der der Moral ist an einem weiteren mittelalterlichen Fresko abzulesen. Es zeigt Sünden wie Völlerei und Eitelkeit, Geiz, Stolz und Wollust. Vermutlich gab es ein komplementäres Bild der Tugenden, das vermutlich beim späteren Einbau zweier Kapellen in der Nordwand verschwand – die Laster sind vermutlich auch spannender. Michael Bunnens bezeichnet ihre



Der Schnitzaltar mit Anna Selbdritt stammt ebenfalls aus St. Georgen.

Darstellung auf der Kirchenwand in einer Schrift über das Heiligen-Geist-Hospital zu Wismar als nahezu einmalig in der deutschen Kunstgeschichte.

Apropos Kunst: Die Kirche enthält heute auch Ausstattungsstücke aus St. Georgen und St. Marien, so dass sie auch zum Schrein für die Schätze der anderen geworden ist.

Auch die Renaissance hat noch etwas Schönes hinzugefügt: das Gestühl. Als nach der Reformation niemand mehr in der Kirche wohnte, war Platz, neu zu möblieren. Wer wo und in welcher Kirchenbank der nun protestantischen Predigt lauschte, ist noch heute an prächtigen Gestühlswangen sichtbar. Sogar der Scharfrichter, der früher aufgrund seines „unehrlichen“ Berufs gar nicht in die Kirche kommen durfte, fand seinen Platz: Er saß hinter dem Marterrad.

Katja Haescher ■

# HEIMAT HÖREN!



Jederzeit und überall  
mit der kostenlosen App

 Musikstreaming

 News & Service aus MV

 Podcasts

[www.ostseewelle.de](http://www.ostseewelle.de)

**Ostseewelle**  
**HIT-RADIO**  
Mecklenburg-Vorpommern

30  
JAHRE

# GEDENKTAFEL KEHRT ZURÜCK

Veranstaltungen in Tressow und Klein Trebbow erinnern an Tisa und Fritz-Dietlof von der Schulenburg

Anlässlich von 80 Jahren Kriegsende und Befreiung erinnert der Förderverein Denkstätte Teehaus Trebbow gemeinsam mit der Verbundenen Regionalen Schule und Gymnasium „Tisa von der Schulenburg“ Dorf Mecklenburg an die Namensgeberin dieser Schule und an eine außergewöhnliche Frau. Ende September finden mehrere Veranstaltungen auf Schloss Tressow und in Klein Trebbow statt, zu denen auch Angehörige der Familie von der Schulenburg erwartet werden.

Höhepunkt wird am Sonnabend, dem 27. September, um 15 Uhr die Einweihung einer Gedenktafel gegenüber vom Schloss Trebbow. Die von Tisa von der Schulenburg im Gedenken an ihren am 10. August 1944 ermordeten Bruder Fritz-Dietlof geschnitzte und im Guts-park Klein Trebbow an einem Baum angebrachte Holzplatte wurde durch die SS im Winter 1944



Die von Tisa von der Schulenburg geschnitzte Tafel wurde 1944 entfernt und ist verschollen, jetzt entstand eine Replik.

entfernt. Von der verschollenen Tafel wurde im Auftrag der Familie eine Replik mit dem Wahlspruch von Fritz-Dietlof von der Schulenburg „Ich hab’s gewagt mit Sinnen und trag des doch kein Reu“ ge-



Foto: Stiftung 20. Juli 1944

schaffen. Zur Einweihung sprechen Angela Bohrer, Tochter von Charlotte und Fritz-Dietlof von der Schulenburg, und Enkelin Elisabeth Ruge. Im Anschluss lädt der Förderverein zur Gesprächen und zu

Kaffee und Kuchen ein. Am Tag zuvor, am Freitag, dem 26. September, wird ab 18 Uhr die neue Ausstellung des Vereins „Der Weg in den Widerstand“ erstmals auf Schloss Tressow gezeigt.

Ostern 1944 fanden in Klein Trebbow konspirative Gespräche der Grafen Stauffenberg und Schulenburg zur Vorbereitung des Attentats auf Adolf Hitler und zur Neugestaltung Deutschlands statt. Fritz-Dietlof von der Schulenburg, der „Motor des Widerstands“ (Mommssen), war aktiv an der Vorbereitung des Attentats beteiligt. Er wurde am 20. Juli 1944 verhaftet und am 10. August 1944 in Berlin-Plötzensee hingerichtet. Mit der Ausstellung möchte der Verein an den Widerstand vor über 80 Jahren erinnern. Elisabeth Ruge und Alexander Bielenberg (Enkelin/Enkel von Charlotte und Fritz-Dietlof von der Schulenburg) führen in die Ausstellung ein. ■

JOURNAL  
**eins**  
DAS MAGAZIN FÜR WESTMECKLENBURG

**REINHARD ESCHRICH**

SIE INTERESSIEREN SICH  
FÜR EINEN UNSERER  
ANZEIGENPLÄTZE?

Unser Mediaberater **REINHARD ESCHRICH** vereinbart gern einen persönlichen Termin mit Ihnen.

**Mail:** re@eins-journal.de  
**Mobil:** 0171 - 74 06 535  
**Telefon:** 0385 - 63 83 270

**Auto & Motorradwelt Plate**

**Die preiswerte Alternative**

- **Werkstattservice**
- **Reparaturarbeiten**
- **Scheibenreparatur**
- **Unfallinstandsetzung**
- **Leihwagen**



**für alle Marken**

**Tel. 03861 - 55 150**  
**Störstraße 33 · 19086 Plate**



**VORFAHR IMMOBILIEN**

Verkauf & Vermietung



Sie möchten Ihr Haus verkaufen?

inklusive  
Haushaltsauflösung!

Gern übernehmen wir  
den Verkauf für Sie!



Jens Vorfahr · 19089 Crivitz · Parchimer Straße 1  
Mobil: 0172 389 79 44 · Tel.: 03863 552 97 89 · www.vorfahr-immobilien.de

# „FREUNDSCHAFT WAR IHM WICHTIG“

Zum Tod von Michael Timm: Trainerkollege Karsten Röwer erinnert sich

„Seine Führhand war so eklig“, erinnert sich Karsten Röwer an seinen Trainerkollegen Michael Timm und seine Stimme wird leiser, er macht eine kleine Pause. „Er war ein Kämpfer vor dem Herrn, ich war so froh, dass ich damals auf der Sportschule nur ganz selten gegen ihn antreten musste, denn im Wettkampf hatte ich einfach keine Chance gegen ihn.“ Michael Timm ist Anfang September im Alter von nur 62 Jahren gestorben.

1976 war er als 14-Jähriger zur Kinder- und Jugendsportschule nach Schwerin gekommen und hatte fortan Boxgeschichte geschrieben: Mehrfacher DDR-Meister, Spartakiade-Sieger, 1984 Dritter bei dem Olympia-Gegenturnier in Havanna, 1985 Europameister in Budapest und Dritter beim Weltcup in Südkorea.

Es war im Jahr 1977, da trafen die beiden Schweriner Box-Enthusiasten Michael Timm und Karsten



Michael Timm und Schützling Ornella Wahner, die 2018 Weltmeisterin wurde, bei einem Empfang im Stadthaus

Foto: Journal eins

Röwer erstmals aufeinandertrafen. „Ich bin damals auf der Sportschule in seine Klasse gekommen, er hatte da noch den Spitznamen ‚Kugelrund‘, weil er etwas kräftiger war“, schmunzelt Röwer bei dem Gedanken an die gemeinsame Schulzeit: „Mathe mochte er nicht so sehr, da hat er mich immer aufgefordert,

doch etwas ordentlicher zu schreiben, damit man besser abschreiben konnte.“

Auch in der Freizeit war Michael Timm furchtlos. Als großer Moto-Cross-Fan hat er das eine oder andere Mal die Lankower Berge unsicher gemacht. „Ich bin einmal auf seinem S50 mitgefahren, ich hatte

nie wieder solche Angst. Aber er konnte das!“

Wie das Boxen. „Michael Timm war kein Naturtalent aber er war immer absolut fleißig. Er hat das Boxen geliebt und gelebt“, beschreibt Karsten Röwer den Erfolgsfaktor „Timm“. Boxen sei eben eine Individualsportart, wer da nicht bereit ist zu investieren, habe keine Chance. So war Michael Timm sich nie zu schade, jeden Tag mit seinen Athleten 30 oder 40 Runden im Ring zu stehen.

Und trotz aller hohen Anforderungen, die „Timmi“ stets an seine Athleten gestellt hat, habe er immer ein ganz besonderes Verhältnis zu seinen Sportlern gehabt. „Selbst wenn mal einer morgens verschlafen hat, holte er ihn persönlich aus dem Bett und hat sich mit ihm zusammen an den Frühstückstisch gesetzt“, so Röwer. „Denn die Freundschaft zu seinen Sportlern – die war ihm immer wichtig.“ ■

**FRANK KIECKSEE**  
WINTERGÄRTEN · TERRASSENDÄCHER · SONNENSCHUTZ · BAUELEMENTE

**NACHT DER WINTERGÄRTEN**  
*Ludwigslust*

**FREITAG**  
**26.09.**  
**EVENT**

WIR SIND SPEZIALIST FÜR MODERNE WINTERGÄRTEN & TERRASSENDÄCHER

**TAG DER OFFENEN TÜR ab 10 Uhr**

**NACHT DER WINTERGÄRTEN ab 17 Uhr**  
MIT TOLLEM MUSIKPROGRAMM, STIMMUNGSVOLLEN FEUERSCHALEN  
UND KULINARISCHEN GENÜSSEN

Frank Kiecksee Bauelemente GmbH · Bauernallee 17 · 19288 Ludwigslust  
Tel. 03874-211 31

WWW.KIECKSEE-BAUELEMENTE.DE

## RÄUME FÜR JEDE JAHRESZEIT

„Nacht der Wintergärten“ bei Kiecksee am 26.9.

Die Nacht der Wintergärten bei der Firma Kiecksee in Ludwigslust hat bereits Tradition. Am 26. September ist es wieder soweit: Ab 10 Uhr sind Besucher zum Tag der offenen Tür willkommen, ab 17 Uhr ist in der Bauernallee 17 in Ludwigslust „Nacht der Wintergärten“. Neben Musik und Kulinarik dürfen Besucher sich dann auf viele Informationen und auf Inspiration freuen. Seit mehr als 35 Jahren ist die Firma Frank Kiecksee Bauelemente-GmbH in Ludwigslust auf dem Markt und bietet einen umfassenden Komplettservice rund um alle relevanten Hausthemen: von Türen und Fenstern über Rollläden und Markisen, Terrassenüberdachungen, Lamellendächer und Wintergärten bis hin zu Ganzglas-Schiebe-Anlagen und hochwertigen Fußböden. Mit der Idee, individuelle Wintergärten basierend auf einem selbst entwickelten Holz-

Ständerwerk zu fertigen, setzte Frank Kiecksee vor vielen Jahren den Grundstein für die neue Marke „Wooden Garden“.

Die Möglichkeit der Gestaltung eines Wintergartens sind sehr vielfältig. In unserer Ausstellung können Interessierte sich Anregungen holen und die unterschiedlichen Dachformen, Fenster, Türen, Schiebeanlagen und Beschattungssysteme auf sich wirken lassen und ausprobieren.

[kiecksee-bauelemente.de](http://kiecksee-bauelemente.de)



Hier gibt es Service rund um alle relevanten Hausthemen. Foto: Kiecksee



Foto: Journal leins

## 100.000 GÄSTE AUS ALLER WELT

Wismar feierte mit rund 100.000 Gästen aus aller Welt das Schwedenfest 2025. Das Wetter war wie bestellt und so konnten die Einheimischen und die vielen Besucher die Schwedentage genießen. Dafür sorgten auch viele Künstler aus dem skandinavischen Land mit ihren Auftritten. Aus der schwedischen Partnerstadt Kalmar genauso

wie aus Trollhättan kamen Gäste. Gemeinsam mit den Wismarern erinnerten sie an die Zeit, als Wismar offiziell zu Schweden gehörte. Auch beim traditionellen Schwedenweg wurde die Periode lebendig: In diesem Jahr waren 29 Gruppen mit rund 500 Teilnehmern aus der Region, anderen Bundesländern und auch aus Kalmar vertreten.



## GREGOR MEYL

Ein lauer Sommerabend und dazu die unverkennbare Stimme von Gregor Meyl: Dieses Konzerterlebnis der Extraklasse konnte das Publikum Ende August im Innenhof des Schweriner Schlosses



Foto: Gritta Flau

## VORTEILE FÜR AKTIVE

Würdigung fürs freiwillige Engagement: Ehrenamtliche Mitglieder der Ludwigsluster Ortsgruppe der Volkssolidarität sind mit der Ehrenamtskarte MV ausgezeichnet worden. Damit dürfen sie sich auf Vergünstigungen überall im Bundesland freuen. Die Karten überreichte Angelika Lübcke von der MitMachZentrale Ludwigslust-Parchim während des Parkfestes der Volkssolidarität Schwerin-Westmecklenburg.

## UNTERWEGS ZU HÖLZERNEN

Man sieht nur, was man weiß, soll einst Goethe gesagt haben, und dieses Zitat passte zur Führung durch den Schlosspark von Ludwigslust im August. Eingeladen hatte die Naturforschende Gesellschaft Mecklenburg und mehr als 100 Gäste kamen. Uwe Jueg führte sie zu dendrologischen Kostbarkeiten des Parks – wie der 1808 gepflanzten Weymouth-Kiefer und den gewaltigen Pyramiden-Eichen am Eingang zur Hofdamenallee. An jeder Station erfuhren die Gäste Wissenswertes zu Bäumen und Sträuchern, aber auch zur Geschichte des Schlossparkes, die von der des Herzogshauses Mecklenburg-Schwerin nicht zu trennen ist. Die Naturforschende Gesellschaft hat im einstigen Fontänenhaus, dem heutigen Natureum in Ludwigslust, ihren Sitz und lädt regelmäßig zu Exkursionen ein. Diesmal gab es einen Teilnehmerrekord.





Foto: Journal eins

## E LIVE IM SCHLOSS

erleben. Bekannt aus „Sing meinen Song“ zog der Baden-Württemberger das Schweriner Publikum schnell in seinen Bann. Gute handgemachte Musik und die natürliche Art des Musikers ließen das Konzert für das Publikum fast wie ein Wohnzimmerkonzert wirken.

## SCHÄTZEN



Foto: Journal eins

## MECKLENBURGER KÖPFE

# DER ZAUBER VON VENEDIG IM SCHAUFENSTER

### Wie sind Sie zum Nähen und zur Mode gekommen?

Ich war schon als kleines Mädchen ganz verrückt danach. Wenn ich ein paar Flickchen Stoff hatte, war ich nicht zu bremsen. Schon mit vier Jahren habe ich angefangen zu modellieren. Damals habe ich mir auf Baustellen Kitt aus Fensterrahmen gepulvt, um etwas zum Kneten zu haben. Später habe ich dann den Beruf der Maßschneiderin gelernt und nach meinem Design-Studium als Entwurfs-Direktrice gearbeitet.

### Wie kam es zur Idee der „venezianischen Schaufenster“, und woher kommen die Kleider und Masken? Wie wollen Sie selbst an den Venezianischen Tagen teilnehmen?

Als Reimond Weding von der Veranstaltung erzählte, sagte ich, da bin ich ja richtig, das ist mein Metier! Ich habe ganz viel Stoff genommen und die ganze Nacht genäht. Drei Kleider sind so entstanden. Auch die venezianischen Masken faszinieren mich, hier kann ich bei der Gestaltung meiner Phantasie freien Lauf lassen. Kleider und Masken sind in unseren Schaufenstern zu sehen, die wir bis zum Ende der Venezianischen Tage abends auch beleuchten. Außerdem wollen wir während der Veranstaltung einen speziellen venezianischen Kaffee servieren, als Gedeck mit kleinen Häppchen. Wir sind ja ein Mode-Café: Das heißt, bei uns gibt es Kleidung, Deko sowie Kaffee und Kuchen. Oder Torte, das Kreieren von Torten ist auch eine große Leidenschaft. Ich liebe es einfach, alles schön zu machen.

### Wie sieht das perfekte Kleid aus?

Was für den einen passt, passt für den anderen nicht und umgekehrt. Mode ist immer Ausdruck von Individualität. Wenn ich Frauen zu kompletten Outfits berate, unterhalte ich mich mit ihnen, spüre die Persönlichkeit. Manchmal erschrecken die Menschen, wenn sie in neuen Kleidern vor dem Spiegel stehen und sagen: Bin das wirklich ich? Mode hat immer mit Mut zu tun, aber Mut ist der Weg vom Traum zur Wirklichkeit. Warum zum Beispiel nicht mal einen Hut versuchen? Der gehört zu einem kompletten Outfit dazu. Oft höre ich den Satz: Ich habe kein Hutgesicht, aber das stimmt nicht. Es gibt für jede Frau den passenden Hut. Übrigens tragen hier in Schwerin ganz viele Menschen Hüte, das gefällt mir richtig gut.

*„Mut ist der Weg vom Traum zur Wirklichkeit.“*



Foto: Rainer Cordes

**Ute-Christin Wentges führt das Mode-Geschäft „Kö 71“ in der Schweriner Puschkinstraße und hat bereits für die Venezianischen Tage dekoriert.**

### Wie haben Sie die erste Saison mit dem Mode-Café erlebt? Was wünschen Sie sich als Unternehmerin für die Altstadt?

Wir haben im November vergangenen Jahres aufgemacht, und mein Mann und ich sind mit der ersten Saison zu-

frieden. Schwerin gefällt uns als Stadt richtig gut. Der Name unseres Geschäfts „Kö 71“ hat übrigens nichts mit Düsseldorf zu tun, die Puschkinstraße hieß früher einmal Königstraße und daher hatte mein Mann die Idee. Als Geschäftsfrau wünsche ich mir, dass das Sonntagsöffnungsverbot gekippt wird. Warum darf ich sonntags Kaffee und Kuchen verkaufen, aber keine Maske und kein Kleid? Die Touristen fahren dann zur Ostsee, wo sie dank der Bäderregelung einkaufen dürfen. Das hier ist ein inhabergeführtes Geschäft. Ich muss als Unternehmerin das Risiko tragen, darf aber an einem für mich günstigen Wochentag nur eingeschränkt öffnen.

Interview: Katja Haescher ■

**Herausgeber**  
 Kreativlabor GmbH  
 Geschäftsführung: André Harder (V.i.S.d.P.)  
 Graf-Schack-Allee 8 · 19053 Schwerin

**Redaktion**  
 Graf-Schack-Allee 8 · 19053 Schwerin  
 Tel.: 03 85/63 83 281  
 Fax: 03 85/63 83 289  
 E-Mail: redaktion@journal-eins.de

**Mitarbeit an dieser Ausgabe:**  
 Rainer Cordes, Chantal Dankert,  
 Mandy Dieckmann, Katja Haescher,  
 Olaf Penke, Anne Pfaff, Nora Stein

**Anzeigen**  
 André Harder (Ltg.)  
 Tel.: 03 85/63 83 270  
 Fax: 03 85/63 83 289  
 Reinhard Eschrich,  
 Mobil: 0171/740 65 35  
 E-Mail: anzeigen@eins-journal

**Gesamtherstellung**  
 büro v.i.p.  
 Graf-Schack-Allee 8 · 19053 Schwerin  
 Tel.: 03 85/63 83 270  
 E-Mail: gutentag@buero-vip.de

**Erscheinungsweise**  
 monatlich

**Mindestauflage**  
 20.000 Exemplare

Nachdruck, auch nur auszugsweise, ist nur mit Genehmigung (schriftlich) des Verlages gestattet. Für unverlangt eingesandte Texte, Fotos, Bücher, Zeichnungen oder sonstige Unterlagen übernimmt der Verlag keine Gewähr. Für die Inhalte der gekennzeichneten Unternehmensseiten sind die Unternehmen selbst verantwortlich, Kürzungen bleiben vorbehalten. Fotos, Anzeigen, Redaktion und PR die der Verlag erstellt hat, dürfen nicht anderweitig genutzt werden.



**GEWINNSPIELAUFLÖSUNG**

JOURNAL eins bedankt sich für die große Beteiligung. Der Lösungsgriff der August-Ausgabe war:

**MARKTSTAND**

Je zwei Kombitickets fürs Oktoberfest haben gewonnen:

**Christian Buhre, Wismar**  
**Ingrid Reimann, Grevesmühlen**  
**Kathrin Lehmann-Boldt, Hagenow**

**Herzlichen Glückwunsch!**

(Wer am Kreuzworträtsel-Gewinnspiel teilnimmt, erklärt sich automatisch damit einverstanden, dass sein Name und sein Wohnort im Falle des Gewinns auf dieser Seite veröffentlicht werden.)

**RÄTSEL**

**eins** Werden Sie Fan!  
 Erfahren Sie alle Neuigkeiten aus der Stadt,  
 tolle Aktionen und Gewinnspiele als Erster!  
 facebook.de/JOURNALeins · instagram.com/JOURNALeins



ein Körperteil (Mz.)	▽	est-nischer Romanzier	Substanzen	Besitz (... und Gut)	▽	Talent	Ritter der Artusrunde	Teil der Treppe	▽	Pech, Debakel	▽	▽	schottischer Volkstanz
Äußerung	▷	▽	▽			▽	Radioempfänger (engl.)					7	
deutsche Vorsilbe	▷			gehoben: ohne		4	niederl.: ich			Gallertmasse	▷		
	▷	10			laute Zustimmung	▷		▽	6				Dämmstoff
Kraftfahrzeuge (Kw.)			Ver-mutung	Milbenart						Männername			Abk.: Landtag
Gewahr-sam	▷		▽							pelziges Tierkleid	▷	5	
	▷		3		afrika-nische Stechfliege	▽				zu den Akten (ad ...)	▷		
Teil des Fußes	ein Baustoff			Abk.: Stück						Abk.: Bundeskanzler	▷		Verbindlichkeiten, Kredite
heftiger Regenschauer	▷	▽		▽						Zeichen-trickfigur (Biene)			Abk.: süd-westlich
	▷					Staat in Süd-amerika	▽	Abk.: Ein-kommen	Vorname des Welt-reisen-den Polo	▷			2
weibliche Ver-wandte				europ. Gift-schlange (...viper)		hierher	9	▽					Beiname New Yorks (Big ...)
fast ge-räusch-los		Gallert-masse	▷	▽						Frauen-kurz-name			Mon-golen-dorf
	▷			1	Schweiz. Aktien-index (Abk.)	▽		Figur bei Agatha Christie (Miss ...)	▷				
Redner-pult		Kfz-Z. Dessau		▽	Zeichen in Psalmen	▷				Evangel. Presse-dienst (Abk.)	▷		Film von Steven Spiel-berg
	▷						süd-deutsch: Haus-flur	▷	8			Wind-schatten-seite	▷
schotti-sche See-schlange	11							Vorweih-nachts-zeit		12			

Eine E-Mail mit dem Lösungswort, Ihrem Namen und der Betreffzeile Rätsel JE 9-2025 bitte bis zum **08. Oktober 2025** an: [gewinnspiel@journal-eins.de](mailto:gewinnspiel@journal-eins.de)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

**Glückschiff Ahoi!**  
**Flotte Weihnacht lädt wieder ein**

**Flotte Weihnachten**  
 31. Oktober bis 30. Dezember  
[flotte-weihnacht.de](http://flotte-weihnacht.de)

# Oktoberfest

## SCHWERIN

Großes Festzelt & Biergarten

Live Band & DJ

Schausteller- & Imbissmeile

Buntes Programm  
für Jedermann



O'zapft is!

26. - 28.09.2025  
FESTZELT ALTER GARTEN



Pick me up  
when September ends.



**Audi Gebrauchtwagen :plus Wochen.**

Attraktive Leasingkonditionen<sup>1</sup> für junge Gebrauchtwagen<sup>2</sup> bis zum 13.10.2025<sup>3</sup>.

**Ein attraktives Leasingangebot:**

**z. B. Audi A3 Sportback 2.0 TDI, S-tronic**

EZ 11/24, 8.300 km

MMI Navigation plus, Rückfahrkamera, Audi virtual cockpit plus, Sitzheizung vorn, SONOS Premium Soundsystem mit 3D-Klang, Fahrersitz elektrisch, Assistenzpaket Fahren und Parken plus u.v.m.

Leistung:	110 kW (150 PS)	Laufzeit:	36 Monate	<b>36 monatliche Leasingraten à</b>
Leasing-Sonderzahlung:	€ 0,-	Jährliche Fahrleistung:	10.000 km	<b>€ 289,-<sup>1</sup></b>

Etwaige Rabatte bzw. Prämien sind im Angebot bereits berücksichtigt.

<sup>1</sup> Fahrzeugabbildung zeigt ggf. vom Angebot abweichende Sonderausstattung. Ein Angebot der Audi Leasing, Zweigniederlassung der Volkswagen Leasing GmbH, Gifhorner Straße 57, 38112 Braunschweig. Inkl. Überführungskosten. Bonität vorausgesetzt.

Gültig für Audi Mietfahrzeuge und Audi Werksdienstwagen der Modelle Audi A3, Audi A4, Audi A5, Audi A6, Audi Q3 jeweils frühestens 2 Monate und spätestens 24 Monate nach Erstzulassung. Ausgenommen sind S- und RS Modelle. Max. Gesamtfahrleistung bei Vertragsbeginn: 40.000 km. Für das Fahrzeugalter gilt als Stichtag das Datum der Gebrauchtwagenleasingbestellung. Gültig vom 12.09.-13.10.2025 (Gebrauchtwagenleasingbestellung), bei vorbehaltener Verlängerung bis 27.10.2025 (Gebrauchtwagenleasingbestellung), späteste Ummeldung 29.12.2025. Für private und gewerbliche Einzelabnehmer. Nur bei teilnehmenden Audi Gebrauchtwagen :plus Partnern.

Alle Angaben basieren auf den Merkmalen des deutschen Marktes. Kombinierbarkeit mit anderen Angeboten auf Anfrage.

<sup>2</sup> Junge Gebrauchtwagen sind ehemalige Audi Mietfahrzeuge (AMF) oder Audi Werksdienstwagen (WDW) der AUDI AG mit einem Fahrzeugalter von max. 24 Monaten nach Erstzulassung, die über das Audi Handelsnetz vertrieben werden. Ausgenommen hiervon sind händler-eigene Mietfahrzeuge der Marke Audi, die in der Erstverwendung über externe Mietwagensgesellschaften wie bspw. EURO-Leasing GmbH vermietet wurden. Detaillierte Hinweise finden Sie unter [www.audi.de/junge-gebrauchtwagen](http://www.audi.de/junge-gebrauchtwagen).

<sup>3</sup> Verlängerung vorbehalten bis zum 27.10.2025.

## Audi Zentrum Schwerin

Gebr. Ahnefeld GmbH & Co. KG  
Hagenower Chaussee 1b, 19061 Schwerin  
Tel.: 0385 64600-94  
[info@audizentrum-schwerin.de](mailto:info@audizentrum-schwerin.de)  
[www.audi-zentrum-schwerin.audi](http://www.audi-zentrum-schwerin.audi)

## Awus Wismar

AWUS mobile GmbH & Co. KG  
Schweriner Straße 31, 23970 Wismar  
Tel.: 03841 7400-0, Fax: 03841 7400-11  
[wismar@awus-mobile.de](mailto:wismar@awus-mobile.de), [www.awus-mobile.de](http://www.awus-mobile.de)